

## OBSAH

|   |     |
|---|-----|
| Kulturní styky česko-severské                             | 7   |
| N o r s k o   |     |
| Národní obrození v Norsku                                 | 25  |
| Začátky divadla norského a dánského                       | 30  |
| Odkaz Ibsentů a Björnsonů                                 | 33  |
| Stará garda klasiků norských                              | 41  |
| Knut Hamsun   | 48  |
| Sigrid Undsetová  | 53  |
| Olav Duun   | 80  |
| Moderní román norský                                      | 84  |
| Z novodobé lyriky norské                                  | 96  |
| D á n s k o   |     |
| Vzpomínky   | 109 |
| Písně o královně Dagmar                                   | 111 |
| Začátky realismu a naturalismu dánského                   | 116 |
| Národní romantika v Dánsku                                | 122 |
| Frederik Paludan-Müller                                   | 131 |
| Hans Christian Andersen                                   | 135 |
| J. V. Jensen  | 139 |
| Dvě generace  | 146 |
| Martin Andersen-Nexö a proletářská literatura<br>v Dánsku | 164 |
| Island  | 173 |
| S v é d s k o   |     |
| Švédská Akademie  | 191 |
| Esaias Tégner   | 193 |
| Předbojovnice emancipačního hnutí                         | 195 |
| August Strindberg   | 197 |
| Novoidealismus švédský                                    | 206 |
| Poesie švédská  | 213 |
| Novodobý román švédský                                    | 228 |
| Finsko  | 235 |
| Cestopisy severské  | 251 |
| Poznámky  | 257 |
| Rejstřík  | 269 |