

OBSAH

Úvodem	3
Světlo a barva	4
Světlo sluneční	4
Světlo jiných zdrojů	7
Barva předmětů	8
Pigmenty a barviva	9
Citlivost oka a fotografických citlivých vrstev k barvám	12
Druhy filtrů a jejich použití	16
Filtry a fotografie barevných předmětů	17
Kontrastní filtry	23
Ochranné filtry	27
Polarizační filtry	28
Filtry, jejich vlastnosti, materiál a výroba	30
Požadavky optické a mechanické	30
Materiály k výrobě filtrů	31
Příprava filtrů	34
Filtry v praxi	37
Všeobecně	37
Montáž filtrů	39
Ošetřování a ukládání filtrů	41
Použití filtrů v různých oborech fotografické praxe	42
Portrét	42
Krajina	43
Fotografie v přírodních vědách	46
Fotografie v lékařských oborech	48
Fotografie architektur, plastik a nábytku	48
Fotografie keramiky, skla, textilu	50
Reprodukce	51
Zvláštní způsoby užití fotografie	52