

Obsah

Úvod	7
I. Historie, souvislosti, předpoklady	9
II. Co je konceptuální umění	23
III. Konceptuální umění a fotografie	45
Struktury, systémy, série	47
Earthworks, land art, performance, body art	72
Fotografie a text, politika, intervence	85
Závěr	109
Seznam vyobrazení	114
Literatura	115
Jmenný rejstřík	118