



ÚVOD	<u>7</u>
I. LÍSTEK DO DIVADLA	<u>11</u>
II. KŘUPAVÝ FRANCOUZSKÝ SYMBOL	<u>27</u>
III. MALÝ MIKULÁŠ	<u>33</u>
IV. NOVÝM KRÁLEM FRANCIE JE SARKO	<u>43</u>
V. KDYŽ STAČÍ POUHÝ ŠARM	<u>51</u>
VI. DEN VÍTĚZSTVÍ NA NÁMĚSTÍ CONCORDE	<u>59</u>
VII. NAŠE PŘEDSEDNICTVÍ A JEHO OSTŘELOVAČI	<u>71</u>
VIII. NOVINÁŘEM V PARIŽI	<u>87</u>
IX. JEAN-PAUL BELMONDO	<u>103</u>
X. BRIGITTE BARDOTOVÁ	<u>107</u>
XI. MICHAEL WELLNER POSPÍŠIL	<u>115</u>
XII. STEPHEN CLARKE	<u>123</u>
XIII. MILAN KUNDERA	<u>131</u>
XIV. I AM CZECH REPUBLIC	<u>147</u>
XV. STRAŠIDELNÝ HOTEL	<u>153</u>



XVI. MANCHESTER UNITED	<u>159</u>
XVII. KDO JE JEŠTĚ FRANCOUZ	<u>171</u>
XVIII. ROLAND GARROS	<u>181</u>
XIX. HOUSEWIFE V AKCI	<u>203</u>
XX. JÍDLO NAD ZLATO	<u>211</u>
XXI. KDE I ZÁCHOD BY MOHL MÍT HVĚZDIČKU	<u>223</u>
XXII. U DVOU HVĚZDIČEK	<u>235</u>
XXIII. NEJDRAŽŠÍ VÍNO SVĚTA	<u>239</u>
XXIV. Z BRETAŇE DOMŮ	<u>247</u>
XXV. NORMANDIE	<u>259</u>
XXVI. MÍSTO ZÁZRAKŮ	<u>271</u>
XXVII. PAŘÍŽ MISTRA LEONARDA	<u>279</u>
XXVIII. PAŘÍŽ, JAKOU MÁM RÁD	<u>291</u>
XXIX. Z ROZHLASOVÉHO DIVADLA MOUFFETARD	<u>303</u>
ZÁVĚR	<u>319</u>