

Obsah

| | | |
|------|---|----|
| 1 | Úvod | 5 |
| 2 | Člověk a příroda v dějinách myšlení | 7 |
| 2.1 | Východní myšlenkové systémy | 7 |
| 2.2 | Řecká antika | 10 |
| 2.3 | Křesťanství | 14 |
| 2.4 | Novověk | 17 |
| 2.5 | Ekologické myšlení | 20 |
| 3 | Můžeme žít autenticky? | 23 |
| 3.1 | Kyborgizace sportu | 23 |
| 3.2 | Tělo jako nástroj versus způsob lidského bytí | 25 |
| 3.3 | O kráse dříve a nyní | 27 |
| 4 | Od turistiky k putování | 31 |
| 5 | Zážitková pedagogika | 37 |
| 5.1 | Od výchovy v přírodě k zážitkové pedagogice | 37 |
| 5.2 | Důvod, proč jít do toho | 39 |
| 5.3 | Cíl a nosná idea | 40 |
| 5.4 | Od témat k programům | 41 |
| 5.5 | Intenzita a různorodost | 42 |
| 5.6 | Prostředí a služby | 43 |
| 5.7 | Tým | 45 |
| 5.8 | Realizace kurzu: nejenom uvádění programů | 47 |
| 5.9 | Zhodnocení a zachování zkušeností | 49 |
| 5.10 | Shrnutí, aneb jak na to | 50 |
| | Přílohy | 53 |
| | Gotičtí Psové | 53 |
| | Literatura | 67 |