

Obsah

ČÁST ÚVODNÍ

1.	Pojednání o tématu	5
1.1.	O literatuře.....	5
1.2.	Vymezení cílů . . .	8
1.3.	Charakteristika zvolených metod řešení.....	9

ČÁST HISTORICKÁ

2.	Hudební aktivity německy hovořících obyvatel první čsl. republiky	10
2.1.	Německy hovořící skladatelé v českém prostředí první republiky	14

ČÁST ANALYTICKÁ

3.	Spánku, sen dej mi o návratu domů – Pavel Haas: Čtyři písně na slova čínské poezie	23
4.	Pojď, víno už se valí – Hans Krása: Tři písně.....	36
5.	Und kein Soldat mehr sein – Písněové cykly Viktora Ullmanna	47
5.1.	Drei Lieder für Bariton.....	48
5.2.	Der Mensch und sein Tag	59
5.3.	Drei chinesische Lieder	89

SHRNUTÍ

6.	Haas, Krása, Ullmann a dnešek	97
	Jmenný rejstřík	99
	Seznam literatury	102
	Přílohy	

LI – O literatuře

¹ Karel Mlýnský: *Česko v době první světové války 1914-1918 ve světle nových výzkumů*, nakladatelství PF UJEP v Ústí nad Labem, leden 1995

² *Knihovna umění: Dějiny české hudební kultury*, Praha 1991