

Obsah

| | |
|--|----|
| KAPITOLA I | |
| v které se ukazuje, že i na nejlepších mapách bychom marně hledali městečko Quiquendone | 5 |
| KAPITOLA II | |
| v které starosta van Tricasse a radní Niklausse projednávají městské záležitosti | 7 |
| KAPITOLA III | |
| v které policejní komisař Passauf vstoupí stejně hlučně jako nečekaně | 10 |
| KAPITOLA IV | |
| v které se doktor Ox projevuje jako významný fysiolog a odvážný experimentátor | 16 |
| KAPITOLA V | |
| v které starosta a radní navštíví doktora Oxe a co z toho vzešlo | 20 |
| KAPITOLA VI | |
| v které František Niklausse a Suzela van Tricassová spřádají plány do budoucnosti | 25 |
| KAPITOLA VII | |
| v které andante přechází v allegro a allegro ve vivace | 28 |
| KAPITOLA VIII | |
| v které se starobylý slavnostní německý valčík mění v bláznivý rej | 37 |
| KAPITOLA IX | |
| v které doktor Ox vymění se svým pomocníkem Ygènem jen několik slov | 41 |
| KAPITOLA X | |
| v které se ukáže, jak epidemie přepadla celé město a co tim způsobila | 42 |
| KAPITOLA XI | |
| v které quiquendonští občané dojdou k hydinskému rozhodnutí | 45 |
| KAPITOLA XII | |
| v které pomocník Ygène vyslovuje zcela rozumný návrh; doktor Ox však ho prudce odmítá | 49 |
| KAPITOLA XIII | |
| v které je znova dokázáno, že s využitím místa lze ovládnout všechny lidské malichernosti | 50 |
| KAPITOLA XIV | |
| v které se události tak zamotají, že obyvatelé Quiquendonu, čtenáři i sám autor už volají po nějakém rychlém rozuzlení | 57 |
| KAPITOLA XV | |
| v které dojde k rozuzlení | 62 |
| KAPITOLA XVI | |
| v které se bystrý čtenář přesvědčí, že přes autorovu opatrnost hádal správně | 63 |
| KAPITOLA XVII | |
| v které je vysvětlena teorie doktora Oxe | 63 |