

OBSAH	
SLOVO REDAKCE	4
A CO DÁL...	
Prof. PhDr. Miloš Stehlik, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
PAMÁTKOVÁ PÉČE – A CO DÁL	5
NÁZORY	
Prof. PhDr. Rudolf Chadraba CSc., <i>Univerzita Palackého v Olomouci</i>	
MAX DVORÁK A METODA DĚJEPISU UMĚNÍ	10
(přednáška ze semináře k poctě M. Dvořákovi)	
Arch. Betine van Santen, <i>Utrecht</i>	
ZMĚNY V HISTORICKÉM MĚSTĚ	14
(přednáška ze semináře Brno – Utrecht)	
ZKUŠENOSTI	
Ing. arch. Dana Novotná, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
TELČ – HORNÍ BRÁNA	18
PhDr. Jan Kozdas, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
ZNOJMO – PRAŽSKÁ BRÁNA	21
PhDr. Kateřina Dvořáková	
ZNOJMO – ROTUNDA SV. KATEŘINY (průzkumy nástěnných maleb)	24
PhDr. Věra Kovářů, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
OCHRANA PAMÁTEK V PŘEDMĚSTÍCH BRNA	39
PhDr. Zdeněk Vácha, Mgr. Vlastimil Sochor, Romana Směkalová, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
RESTAUROVÁNÍ KAŠNY PARNAS NA ZELNÉM TRHU V BRNĚ	43
Ing. Libuše Sedláčková, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
ARBORETUM V JEMNICI – NOVÁ KULTURNÍ PAMÁTKA	47
Mgr. Marta Procházková, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
NALEZ SGRAFITA V NOVÉM VESELÍ	48
PhDr. Pavla Mazalová, <i>Památkový ústav v Brně</i>	
ZÁMECKÁ KNIHOVNA V LYSICÍCH	50
ROZMANITOSTI	
EDIČNÍ ČINNOST	52
SEMINÁŘE	57
VÝSTAVY	60
HRADY A ZÁMKY	62
ORGANIZAČNÍ STRUKTURA PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU V BRNĚ	64
ZÁVĚREM	65