

Tradice — kontinuita — současnost

Studium vizuální kultury v Krušnohoří mezi gotikou a renesancí

Jan Klípa / Michaela Ottová

— 23 —

Země na hranici i bez hranic

Michaela Hrubá

— 35 —

Církevní správa, řády a kláštery v severozápadních Čechách

Táňa Šimková / Jan Zdichynec

— 43 —

Gotická architektura v severozápadních Čechách

Petr Macek / Vladislav Razím

— 55 —

**Sochařství v severozápadních Čechách
a v regionu Krušnohoří mezi gotikou a renesancí**

Michaela Ottová

— 67 —

**Středověká desková a nástěnná malba
v severozápadních Čechách**

Jan Royt

— 85 —

Knížní malba v Krušnohoří

Viktor Kubík

— 97 —

**„Umělecká řemesla“ v kostelech
severozápadních Čech**

Typy — funkce — kontexty

Aleš Mudra / Jan Klípa / Helena Zápalková / Jan Dienstbier

— 107 —

Praha

— 124 —

resumé

— 728 —

Litoměřice

— 172 —

bibliografie

— 738 —

Ústí nad Labem

— 260 —

jmenný rejstřík

— 770 —

Děčín

— 302 —

místní rejstřík

— 778 —

Louny / Žatec

— 338 —

autoři textů

— 785 —

Most

— 402 —

autoři a poskytovatelé fotografií

— 786 —

Chomutov

— 442 —

zapůjčitelé

— 787 —

Kadaň

— 480 —

Teplice

— 568 —

Osek

— 600 —

Horní města

— 646 —

