

Obsah:

NÁČRT VÝVOJE LESŮ	6
<i>Fylogenetický vývoj lesů a přirozená druhová skladba</i>	6
<i>Ontogenetický vývoj lesů</i>	9
PODKLADY PRO PĚSTOVÁNÍ LESA.....	11
<i>Lesní vegetační stupeň (LVS)</i>	11
<i>Ekologické řady a edafické (půdní) kategorie</i>	12
<i>Lesní typ a soubor lesních typů</i>	14
<i>Hospodářské soubory</i>	15
OBLASTI PROVENIENCE (PŘÍRODNÍ LESNÍ OBLASTI)	15
DRUHOVÁ SKLADBA LESŮ.....	15
<i>Přirozená druhová skladba</i>	16
<i>Cílová druhová skladba</i>	17
<i>Maximální podíl smrku a borovice</i>	18
<i>Minimální podíl melioračních a zpevňujících dřevin</i>	18
<i>Zastoupení dřevin v porostu</i>	18
<i>Funkce dřevin v porostech</i>	19
ZÁKLADY LESNÍHO SEMENÁŘSTVÍ	20
<i>Vznik a vývoj semen</i>	20
<i>Sběr a zpracování semen</i>	26
<i>Skladování semen</i>	32
<i>Kvalita semenné suroviny a semen</i>	41
<i>Jakost semenné suroviny</i>	43
<i>Jakost semen</i>	44
<i>Předosevní příprava semen</i>	51
REPRODUKČNÍ MATERIÁL	61
<i>Zdroje reprodukčního materiálu</i>	61
<i>Fenotypová klasifikace</i>	62
<i>Označování zdrojů reprodukčního materiálu</i>	64
<i>Používání reprodukčního materiálu</i>	65
<i>Oblast provenience</i>	65
<i>Zásady přenosu reprodukčního materiálu</i>	65
<i>Oddíl reprodukčního materiálu</i>	66
<i>Potvrzení o původu</i>	66
<i>Zakládání semenných sadů</i>	67
<i>Genové základny</i>	69
<i>Použití reprodukčního materiálu k obnově lesa a zalesňování</i>	69
LESNÍ ŠKOLKAŘSTVÍ	71
<i>Zakládání školky</i>	71
<i>Pěstování prostokořenných semenáčků tradičním způsobem</i>	73

<i>Pěstování obalených semenáčků a sazenic</i>	90
<i>Označování sadebního materiálu vzorcem</i>	104
<i>Zakládání a skladování sadebního materiálu</i>	106
<i>Půdy v lesních školkách</i>	109
<i>Závlaha ve školce</i>	116
<i>Vyzvedávání</i>	118
<i>Třídění sadebního materiálu</i>	119
<i>Balení a doprava sadebního materiálu</i>	120
OBNOVA LESA	122
<i>Přirozená obnova</i>	123
<i>Umělá obnova</i>	125
<i>Lesní kultura a nálet</i>	128
<i>Zajištěná kultura</i>	129
<i>Počáteční růstové fáze lesa</i>	130
DOPORUČENÁ A CITOVANÁ LITERATURA	132
.....	111
.....	112
.....	114
.....	115
.....	115
.....	116
.....	117