

## Obsah.

	Str.
Úvodní poznámka . . . . .	3
<b>A. Sloh popisný a jeho typy.</b>	
<i>I. Sloh popisu.</i>	
Ukázky a jich rozbor.	
1. Božena Němcová: Staré bělidlo . . . . .	5
2. Karel Václav Rais: V pozdětínské škole . . . . .	8
3. Alois Jirásek: U nás . . . . .	12
4. Jan Neruda: Neapol . . . . .	23
5. Karel Čapek: Neapol . . . . .	26
Souhrn . . . . .	30
<i>II. Sloh učení.</i>	
Ukázky a jich rozbor.	
6. Vilém Mrštík: Jarní soumrak . . . . .	31
7. Tereza Nováková: Hans Sachs . . . . .	36
8. Milo Urban: Procesia . . . . .	38
Souhrn . . . . .	41
<i>III. Sloh povahopisu (charakteristiky).</i>	
Ukázky a jich rozbor.	
9. Marie Majerová: Panímáma . . . . .	42
10. Władysław Stanisław Reymont: Rocho . . . . .	44
11. Josef Holeček: Jihočeská krajina . . . . .	47
Souhrn . . . . .	51
<b>B. Sloh výpravný (epický) a jeho typy . . . . .</b>	
<i>I. Sloh epických útvarů smíšených (skládáných veršem i prózou).</i>	
Ukázky a jich rozbor.	
a) Báje.	
12. Karel Jaromír Erben: Stvoření člověka . . . . .	54
13. Jan Neruda: Den a noc . . . . .	55
14. Jaroslav Vrchlický: Původ perly . . . . .	56
15. Rudyard Kipling: Jak dostal velbloud hrb . . . . .	57
Souhrn . . . . .	60
b) Pohádka.	
16. Karel Jaromír Erben: Rozum a štěstí . . . . .	60
17. Alexander Sergejevič Puškin: Pohádka o rybáři a rybce . . . . .	64
Souhrn . . . . .	71
c) Pověst.	
18. Alois Jirásek: Šlojíř . . . . .	72
Souhrn . . . . .	74
d) Legenda.	
19. Julius Zeyer: Samko Pták . . . . .	75
20. Jan Neruda: Balada horská . . . . .	84
21. Božena Němcová: O Pánubohu . . . . .	86
Souhrn . . . . .	88

## e) Parabola a bajka.

22. Podobenství o koukoli a pšenici . . . . .	88
23. Josef Svatopluk Machar: Tři prsteny . . . . .	90
24. O nerozumné želvě . . . . .	93
25. Jean de La Fontaine: Lev a myš . . . . .	94
26. Jan František Hruška: Svlačec a chrpa . . . . .	95
Souhrn . . . . .	96

## II. Sloh epických útvarů veršovaných.

## Ukázky a jejich rozbor.

## a) Balada a romance.

27. František Ladislav Čelakovský: Toman a lesní panna . . . . .	96
28. Petr Bezruč: Maryčka Magdonova . . . . .	102
29. Jaroslav Vrchlický: Cid v klidu . . . . .	106
Souhrn . . . . .	108

## b) Básnická povídka a idyla.

30. Karel Hynek Mácha: Máj . . . . .	109
31. Svatopluk Čech: Ve stínu lípy . . . . .	116
32. Ivan Krasko: Vesper Dominicae . . . . .	120
Souhrn . . . . .	122

## c) Bohatýrský zpěv a epos.

33. Boj na Kosově . . . . .	122
34. Jak vyhnuli bohatýři na svaté Rusi . . . . .	125
35. Píseň o Rolandovi . . . . .	128
36. Julius Zeyer: Píseň o Rolandu . . . . .	134
Souhrn . . . . .	141

## III. Sloh epických útvarů prozaických.

## Ukázky a jejich rozbor.

## a) Novela a povídka.

37. Jan Neruda: Hastrman . . . . .	142
38. Ignát Herrmann: Co schází v Kuchařce Magdaleny* Dobromily Rettigové . . . . .	148
39. Karel Čapek: Básník . . . . .	152
Souhrn . . . . .	157

## b) Román.

40. Zikmund Winter: Hora kletá . . . . .	158
41. Jaroslav Durych: Bílá hora . . . . .	167
42. Honoré de Balzac: Evženie Grandetová . . . . .	176
Souhrn . . . . .	183

## C. Slohová a kompoziční stránka listu.

## Ukázky a jejich rozbor.

43. Václav Beneš Třebízský příteli svému V. B. . . . ., statkáři v Třebízi . . . . .	184
44. Eduard Albert Janu Gebaurovi . . . . .	185
45. Milan Rastislav Štefánik paní Lidmile Frídové, choti Jaroslava Vrchlického . . . . .	187
46. Jan Herben mladšímu spisovateli . . . . .	189
Souhrn . . . . .	193
Stručné údaje o spisovatelích . . . . .	194