

OBSAH

I. OD POČÁTKŮ DO ROKU 1861

Úvodem.....	5
-------------	---

Část první: Od počátků do roku 1785

Od vzniku české státnosti po dobu husitskou (6.-15. století).....	7
Od doby husitské k Bílé hoře (polovina 15. století až 1620).....	11
Baroko a osvícenství (1620-1785).....	15

Část druhá:

Vznik a formování novodobé české divadelní kultury (1785-1861).....	26
První fáze (1785-1812).....	29
Druhá fáze (1812-1830).....	36
Třetí fáze (1830-1851).....	51
Čtvrtá fáze (1851-1861).....	80

II. OD ROKU 1862 DO ROKU 1945

Úvodem.....	101
Měšťanské divadlo (1862-1887).....	104
Diferenciace měšťanského divadla (1887-1896).....	134
Vznik moderního divadla inscenace (1896-1922).....	165
Proměny české divadelní poetiky mezi dvěma světovými válkami (1922-1938).....	219
Epilog a prolog (1938-1945).....	290
Závěrem.....	312
Literatura.....	313