

# O B S A H

<b>Ú v o d e m</b>	5
Generační proměny života	9
Pedagog, umělec, osobnost	25
Veřejná činnost a umělecké souznění	39
Skladatelův umělecký profil	51
<b>Z á v ě r</b>	61
<b>Summary</b>	63

## **ANALYTICKÉ POHLEDY VE VÝBĚROVÉM KONTEXTU** elektroakustické a computerové hudby

### *Šedesátá léta*

Elektronie (1964/66)	69
Gurges (1968)	75

### *Sedmdesátá léta*

Discordia (1970)	79
Arcanum (1974)	83

### *Osmdesátá léta*

Celula (1986)	95
Rosa sepulcreti (1989)	103

## *Devadesátá léta*

Crucifixion I. (1992)	113
Aves (1994)	119

## DOKUMENTACE

Úplný chronologický soupis skladeb	145
Elektroakustické skladby	163
Soupis nahrávek Rudolfa Růžičky	177
Prameny a literatura	181
Zkratky	191

## PŘÍLOHY

Jmenování čestným členem Svazu rytířů v Sydney	197
Vyznamenání Masarykovy akademie umění v Praze	198
Titulní list programu skladatelova autorského koncertu	199
Pozvánka přednášky o české EA a computerové hudbě	200
Program koncertu duchovní EA artificiální hudby	201

FRONTISPICE: skladatelova portrétní studie od malíře  
Antonína Vojtky