

# OBSAH

Úvod . . . . .	3
Schéma třídění záznamů . . . . .	5
1. Teorie výtvarných umění. Č. 1–31 . . . . .	8
A. Klasikové marxismu-leninismu o kultuře a výtvarném umění. Č. 1–2 . . . . .	8
B. Významní představitelé KSČ o kultuře o výtvarném umění. Č. 3–5 . . . . .	8
C. Česká literatura výtvarně teoretická. Č. 6–17 . . . . .	8
D. Ostatní literatura výtvarně teoretická. Č. 18–31 . . . . .	10
2. Úvahy o umění a kritiky. Č. 32–89 . . . . .	13
3. Ideové programy a dokumenty. Galerie, umělecké školy a j. Č. 90–137 . . . . .	18
4. Výtvarné umění – podle oborů. Č. 138–424 . . . . .	22
A. Architektura. Č. 138–268 . . . . .	22
B. Sochařství a dřevorezba. Č. 269–270 . . . . .	36
C. Malířství. Č. 271–274 . . . . .	36
D. Grafika. Ilustrace. Plakát. Č. 275–285 . . . . .	37
E. Lidové umění. Č. 286–312 . . . . .	38
F. Umělecké řemeslo. Užité umění. Průmyslové výtvarnictví. Č. 313–415 . . . . .	40
G. Ostatní práce. Č. 416–424 . . . . .	50
5. Všeobecné dějiny umění. Č. 425–480 . . . . .	52
A. Všeobecné dějiny umění – souhrnné práce. Č. 425–436 . . . . .	52
B. Všeobecné dějiny umění – podle oborů. Č. 437–452 . . . . .	53
C. Všeobecné dějiny umění – podle epoch. Č. 453–480 . . . . .	55
6. Dějiny umění ČSSR. Č. 481–617 . . . . .	60
A. Dějiny umění ČSSR – souhrnné práce. Č. 481–491 . . . . .	60
B. Dějiny umění ČSSR – podle oborů. Č. 492–502 . . . . .	61
C. Dějiny umění ČSSR – podle epoch. Č. 503–617 . . . . .	63
7. Dějiny umění jednotlivých zemí a národů. Č. 618–710 . . . . .	76
A. Dějiny umění jednotlivých zemí a národů – abecedně podle zemí. Č. 618–710 . . . . .	76
B. Dějiny umění jednotlivých zemí a národů – podle oborů . . . . .	86
C. Dějiny umění jednotlivých zemí a národů – podle epoch . . . . .	88
8. Jednotlivá témata v umění. Ikonografie. Č. 711–741 . . . . .	89
9. Místní monografie a drobné práce místopisné. Č. 742–1339 . . . . .	91
A. Souhrnné práce. Č. 742–756 . . . . .	91
B. Praha. Č. 757–1005 . . . . .	92
C. Jednotlivé oblasti a místa – abecedně. Č. 1006–1324 . . . . .	114
D. Soupisy památek. Č. 1325–1339 . . . . .	145
10. Monografie věnované jednotlivým umělcům. Č. 1340–2102 . . . . .	147
A. Umění ČSSR. Č. 1340–1956 . . . . .	147
B. Umění ruské a sovětské. Č. 1957–1977 . . . . .	206
C. Umění ostatních zemí a národů. Č. 1978–2102 . . . . .	208

11. Umělecká výchova a výuka. Č. 2103–2185 . . . . .	222
A. Metodika vyučování kreslení a malování. Č. 2103–2121 . . . . .	222
B. Výtvarná výchova dětí a mládeže. Č. 2122–2155 . . . . .	223
C. Umělecká výchova a popularisace umění. Lidová tvořivost. Č. 2156–2185 . . . . .	227
12. Umělecké techniky. Restaurování. Ochrana památek. Č. 2186–2258 . . . . .	230
A. Malířství. Č. 2186–2213 . . . . .	230
B. Sochařství a dřevorezba. Č. 2214–2221 . . . . .	232
C. Grafické techniky. Č. 2222–2245 . . . . .	233
D. Ochrana památek. Č. 2246–2250 . . . . .	235
E. Ostatní. Č. 2251–2258 . . . . .	235
13. Dějepisci a kritici umění. Sběratelé a j. Č. 2259–2276 . . . . .	237
14. Průvodce galeriemi, výstavami a soupisné práce. Č. 2276–2319 . . . . .	239
15. Obrazové publikace a alba. Č. 2320–2386 . . . . .	243
A. Reprodukce. Č. 2320–2368 . . . . .	243
B. Původní grafická díla. Č. 2369–2386 . . . . .	247
16. Sborníky. Č. 2387–2403 . . . . .	249
17. Krásná literatura inspirovaná výtvarným uměním. Č. 2404–2460 . . . . .	253
Almanachy a ročenky. Časopisy. Bibliografie . . . . .	261
Katalogy uměleckých výstav z let 1955–1958 . . . . .	272
Výběr ze slovenské výtvarně umělecké literatury . . . . .	279
Tematický výběrový rejstřík doporučené výtvarně umělecké literatury . . . . .	281
Názvový rejstřík . . . . .	283
Jmenný rejstřík . . . . .	288
Dodatky . . . . .	300
Seznam zkratk . . . . .	301
Резюме . . . . .	304
Zusammenfassung . . . . .	305
Summary . . . . .	306
Содержание . . . . .	307
Inhalt . . . . .	309
Contents . . . . .	311
Obsah . . . . .	313