

**OBSAH:**

<b>1. Úvod k českému vydání</b>	7
<b>2. Společenská komunikace</b>	9
<b>3. Dvě zrcadla</b>	13
3.1. Síla slova	15
3.2. Zpětná vazba	17
3.3. Řídí nás masmédia?	21
3.4. Kam sahá vliv masmédií	22
3.5. Zábava, anebo ohlupování?	26
<b>4. Manipulace a propaganda</b>	29
4.1. Metody a účinky manipulace	33
<b>5. Akční podání</b>	41
5.1. Vítr v zádech	45
5.2. Novinářská provokace	49
<b>6. Mytologie veřejného mínění</b>	53
6.1. Formování veřejného mínění	56
6.2. Co prozrazují ankety	58
<b>7. Veřejné mínění a volby</b>	65
7.1. Namovení v politice	65
<b>8. Důležité a důležitější</b>	71
<b>9. Zákulisí manipulace</b>	77
9.1. Zamlčování nepohodlných informací	77
9.2. Zveřejňování neověřených informací	83
9.3. Záměrné obviňování	85
9.4. Invektivy a nálepky	87
9.5. Manipulace pomocí titulků a perexů	89
9.6. Metoda „překrytí“	90
9.7. Metoda zdánlivých autorit	92
9.8. Propagování historické ztráty paměti	94
9.9. Agresivita a sex na přání	96
9.10. Využívání strachu	97
9.11. Ovlivňování emocí	98

9.12 Simulace (předstírání) objektivity a neutrality	98
9.13 Objektivizace reality	100
9.14 Technika pochlebování	100
<b>10. Dobré informování</b>	<b>103</b>
<b>11. Největší věmoc?</b>	<b>105</b>
<b>12. Právo na informaci</b>	<b>107</b>
<b>13. Novinářská dilemata</b>	<b>109</b>
<b>14. Z mytologie masmédií</b>	<b>111</b>
<b>15. Klíčové pojmy</b>	<b>113</b>
<b>16. Literatura</b>	<b>117</b>

90

82

76

64

25

72

32

85

60

28

47

77

57

88

28

18

28

90

52

60

30

78

40