

OBSAH

Úvod	7
----------------	---

I. DEKLAMOVÁNKA

1. Deklamovánka jako žánrová forma	11
2. Funkce a zaměření deklamovánky	16
3. Stručný přehled vývoje deklamovánky	25
4. Příbuzné žánrové formy	33

II. METODA ROZBORU

1. Uplatněná klasifikace veršových jevů	41
2. Možné realizace českého verše	54
3. Výběr a příprava materiálu	57

III. ROZBOR DEKLAMAČNÍHO VERŠE

1. Slabičná délka verše	61
2. Vyznění verše	68
3. Verš z hlediska mezivětných předělů	70
4. Rytmus	80
5. Varianty trochejského verše	86

IV. ROZBOR RÝMU

1. Druhy rýmu	97
2. Rozsah rýmu	101
3. Typ rýmu	106

Závěr	111
-----------------	-----

Резюме	115
------------------	-----

Tabulky č. 8—12	118
---------------------------	-----

Seznam zpracovaných básní	128
-------------------------------------	-----

Literatura	131
----------------------	-----

Seznam tabulek	134
--------------------------	-----

Seznam diagramů	136
---------------------------	-----