

## OBSAH

Předmluva . . . . .	5
1. Obrazy, kresby a miniatury . . . . .	11
2. Rodinné podobizny . . . . .	28
3. Plastiky a umělecký průmysl . . . . .	34

## SEZNAM VYOBRAZENÍ

	Príl.
1. ABRAHAM VAN BEIJEREN: Zátíší s rybamí a džbánem . . . . .	I.
2. NICOL. BERCHEM: Horská krajina s dvěma mezkafi a kramátem . . . . .	II.
7. Q. G. BREKELENKAM: Modlitba při stole . . . . .	III.
9. PIETER CODDE: Hráči v triktrak . . . . .	IV.
10. AELBERT CUYP: Na pastvě . . . . .	V.
14. JAN FYT: Lovecké zátíší. . . . .	VI.
17. JAN GOIJEN: Za humny . . . . .	VII.
18. JAN GOIJEN: Plachetka na tiché zátoce . . . . .	VIII.
19. JAN GOIJEN: Krajina s řekou a větrným mlýnem . . . . .	IX.
20. WILLEM HEDA: Zátíší . . . . .	X.
34. CORNELIS MASSYS: Cesta na Kalvarii . . . . .	XI.
35. JAN M. MOLENAER: V krčmě . . . . .	XII.
36. JODOCUS MOMPER: Odpočinek na útěku do Egypta . . . . .	XIII.
38. AERT VAN DER NEER: Pobřeží při svítu měsíce . . . . .	XIV.
42. ADRIAEN OSTADE: Vyprázdňený džbán . . . . .	XV.
46. ADAM PYNACKER: Tichá zátoka . . . . .	XVI.
47. JAN SIBERECHTS: Ve dvorci . . . . .	XVII.
50. DAVID TENIERS: Cíkánská rodina . . . . .	XVIII.
51. G. B. TIEPOLO: Svatá Anna vyučuje Pannu Marii . . . . .	XIX.
52. WILLEM V. DE VELDE: Vichřice na moři . . . . .	XX.
54. ROELOF VAN VRIES: Krajina s řekou . . . . .	XXI.
55. PHILIPS WOUWERMANS: Formanské vozy v kolně . . . . .	XXII.
56. THOMAS WYCK: Kaštanář . . . . .	XXIII.
77. Madonna s Ježíškem . . . . .	XXIV.