

## OBSAH

### LÁSKY

I. Mlčím a prosím . . . . .	9
II. Patnáctiletá dětská krása její . . . . .	10
III. Předčasně padne stříbro . . . . .	11
IV. Když ráno obléká se . . . . .	12
V. Až usmrtí mě tyto krásné oči . . . . .	13
VI. Nebe a vzduchu . . . . .	14
VII. Vezmi tu růži . . . . .	15
VIII. Do vlasů svých . . . . .	16
IX. Ten úsměv . . . . .	17
X. Když v koutku kdes . . . . .	18
XI. Co děláš, milá . . . . .	19
XII. Kassandře . . . . .	20
XIII. Marie, ty máš tvář . . . . .	22
XIV. Kdys v dubnu ležel jsem . . . . .	23
XV. Sladká a milostná, voňavá, krásná Růže . . . . .	24
XVI. Marie, hubujíc . . . . .	25
XVII. Milá má je andělíček (Chanson) . . . . .	26
XVIII. Miláčku, vstávej už . . . . .	27
XIX. Dobrý den, živote (Chanson) . . . . .	28
XX. Patnáctiletý květe (Chanson) . . . . .	29
XXI. Jak bych ti mohl říci (Madrigal) . . . . .	30
XXII. Když to krásné jaro zřím (Chanson) . . . . .	31
XXIII. Už neplač, kniho má . . . . .	37
XXIV. Já snil jsem (Na mrtvou Marii) . . . . .	38
XXV. Když nejvíc Láska má . . . . .	39
XXVI. Když vězní mramor (Rozhovor) . . . . .	40
XXVII. Když na den pomyslím . . . . .	41
XXVIII. Zde leží kosti tvé (Mariin náhrobní nápis) . . . . .	42

XXIX.	Když jsem tě sedět zřel . . . . .	43
XXX.	Láska-li, paní (Madrigal) . . . . .	44
XXXI.	Nikterak nechci smrt té . . . . .	45
XXXII.	Jen aby žilo dál . . . . .	46
XXXIII.	Sbohem, ó krásky mé . . . . .	47
XXXIV.	Ne, s lunou nesrovnám . . . . .	48
XXXV.	Dnes, když jsem uléhal . . . . .	49
XXXVI.	Až budeš staříčká . . . . .	50
XXXVII.	Jen aby tvoje čest . . . . .	51
XXXVIII.	Buď sbohem, ukrutná . . . . .	52
XXXIX.	Žel, prchám z boje už . . . . .	53
XL.	Vždy zas se dohodnout . . . . .	54
XLI.	Když celá chladná je . . . . .	55
XLII.	Stydím se za svůj stud . . . . .	56
XLIII.	Ronsarde, kdekdo dí . . . . .	57
XLIV.	Soudce mě oklamal . . . . .	58
XLV.	Když na den pomyslím . . . . .	59
XLVI.	Dnes, Lásko, loučím se . . . . .	60
XLVII.	Posílám kytici . . . . .	61
XLVIII.	Ať je to, Marie, tvůj zjev . . . . .	62
XLIX.	Jiná se nemůže . . . . .	63
L.	Má krásná milenko . . . . .	64
LI.	Slavíku milený . . . . .	65
LII.	Chtěl bych rád za tři dny přečísti Iliadu . . . . .	66

## ÓDY

I.	Óda na mír (Úryvek) . . . . .	69
II.	Óda proti skrblíkům . . . . .	70
III.	Óda na Gâtinský les . . . . .	73
IV.	Zmoklý Amor . . . . .	74
V.	Óda na studánku Bellerie . . . . .	77
VI.	Karlovi de Pisseleu . . . . .	78
VII.	O volbě svého hrobu . . . . .	81

VIII. Na řeku Loir . . . . .	86
IX. Mé krásné mládí prchlo už . . . . .	88
X. Sedlák bédný, proč se chvíš . . . . .	89
XI. Amor . . . . .	90
XII. Žehnej vám Bůh, jar poselkyně . . . . .	92
XIII. Hloh . . . . .	93
XIV. Óda na skřivánka . . . . .	95
XV. Ze všech květin rozvinutých . . . . .	97
XVI. Jednou Venus . . . . .	99

## POEMY

I. Žába . . . . .	103
II. Skřivánek . . . . .	106
III. Výzva k míru . . . . .	109
IV. Výlet do Arcueile . . . . .	112
V. Zbraně . . . . .	118
VI. Oblak neboli opilec. . . . .	120

## ELEGIE

I. Ten, bleskem zasažen, měl zemřít . . . . .	127
II. Proti dřevorubcům z Gâtinského lesa . . . . .	130

## Z ROZPRAV O BĚDÁCH

Odpověď Petra Ronsarda, vendômského šlechtice, na urážky a pomluvy . . . . .	135
---	-----