

## DOZNÍVÁNÍ KLASICISMU A PŘÍPRAVA OSVÍCENSTVÍ

Počátky osvícenské kritiky

## FONTENELLE:

Entretiens sur la pluralité des mondes..... 6

## SAINT-SIMON:

Mémoires ..... 11

Pomolièrovská komedie

## DANCOURT:

Le chevalier à la mode ..... 13

Les Bourgeoise de qualité ..... 18

## DESTOUCHES:

Le Glorieux ..... 21

Plačtivá komedie

## NIVELLE DE LA CHAUSSÉE:

Le Préjugé à la mode ..... 22

Spor starých a moderních

## LITERATURA MIMO OSVÍCENSKÉ PROUDY

## LESAGE:

Le Diable boiteux ..... 34

Histoire de Gil Blas de Santillane ..... 37

Turcaret ..... 40

## MARIVAUX:

Le Spectateur français ..... 45

La Vie de Marianne ..... 46

Le Paysan parvenu ..... 50

Le Jeu de l'amour et du hasard ..... 53





Poezie

Adieux à la vie ..... 104

Dramatická tvorba

Zaire ..... 105

Mme de GRAFFIGNY:

Lettres d'une Péruvienne ..... 108

## MORALISTÉ XVIII. STOLETÍ

VAUVENARGUES:

De l'Esprit humain ..... 112

Réflexions et maximes ..... 114

CHAMFORT:

Maximes et pensées ..... 115

## MLADŠÍ GENERACE OSVÍCENCŮ

BUFFON:

Discours sur le style ..... 120

Histoire naturelle de l'homme ..... 122

Les Epoques de la nature ..... 125

LAMETTRIE:

Histoire naturelle de l'âme ..... 126

L'Homme-machine ..... 127

DIDEROT:

Materialistická filosofie

Entretien entre d'Alembert et Diderot ..... 129

Romány

Le Neveu de Rameau ..... 131

Jacques le Fataliste et son maître ..... 134

Estetika

Traité du beau ..... 137

Teorie "měšťanského dramatu"

Entretiens sur le "Fils naturel" .....	139
De la poésie dramatique .....	142
Paradoxe sur le comédien .....	143

Dramatická tvorba

Le Fils naturel .....	146
-----------------------	-----

Výtvarná kritika

Les Salons .....	148
------------------	-----

Encyklopedie

## D'ALEMBERT:

Discours préliminaire de l'Encyclopédie .....	150
Genève .....	150

## JAUCOURT:

Superstition .....	154
--------------------	-----

Materialismus a atheismus 2. pol. 18. století; sensualismus

## HELVÉTIUS:

De l'Esprit .....	156
-------------------	-----

## HOLBACH:

Le Christianisme dévoilé .....	160
La Contagion sacrée .....	161

## CONDILLAC:

Traité des sensations .....	162
-----------------------------	-----

## CONDORCET:

Vie de Voltaire .....	165
-----------------------	-----

J.J. ROUSSEAU A SPOLEČENSKÉ MYŠLENÍ; PRAEROMANTISMUS  
A SENTIMENTALISMUS

## J.J. ROUSSEAU:

Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes .....	170
Du Contrat social .....	174



	str.
La Nouvelle Héloïse .....	177
Emile .....	182
Confessions .....	184
Rêveries d'un promeneur solitaire .....	186
BERNARDIN DE SAINT-PIERRE:	
Etudes de la nature .....	188
Paul et Virginie .....	189
La Chaumière indienne .....	191
MARMONTEL:	
Bélisaire .....	192

#### LITERATURA KONCE STOLETÍ

##### Libertinský román

LACLOS:	
Lettres .....	196
Les Liaisons dangereuses .....	197
SADE:	
Justine .....	200
La Philosophie dans le boudoir .....	201
CAZOTTE:	
Le Diable amoureux .....	205

##### Předchůdce Balzace

RÉSTIF DE LA BRETONNE:	
La Vie de mon père .....	208
Les Nuits de Paris .....	210
Monsieur Nicolas .....	211

##### Předrevoluční divadlo

BEAUMARCHAIS:	
Le Mariage de Figaro .....	215
SEDAINE:	
Le Philosophe sans le savoir .....	219

## MERCIER:

Du Théâtre, ou Le Nouvel essai sur l'art dramatique .....	220
La Brouette du vinaigrier .....	226

Poezie sklonku století

## PARNY:

Projet de solitude

## A. CHÉNIER:

Bucoliques .....	233
Fragments d'élégies .....	234
Iambes .....	

## SPOLEČENSKÉ MYŠLENÍ A UTOPICKÉ SYSTÉMY

## DESCHAMPS:

Le Vrai système .....	238
-----------------------	-----

## MESLIER:

Mémoire .....	242
---------------	-----

## MORELLY:

Code de la nature .....	248
-------------------------	-----

## MABLY:

De la législation .....	251
-------------------------	-----

## LINGUET:

Mémoires sur la Bastille .....	253
--------------------------------	-----

