

OBSAH

I. Uvedení do problematiky gramatické statistiky	5- 8
II. Základní předpoklady gramatické statistiky	- 9
1. Jednotka souboru pro statistické studium	
gramatických jevů	- 9
1.1. Jednotka souboru v morfologické statistice	9-11
1.2. Jednotka souboru v syntaktické statistice	11-14
2. Výběr materiálu pro statistické studium	
gramatických jevů	-14
III. Morfologická statistika	
A. Materiál pro morfologickou statistiku	
1. Výběr materiálu a jeho rozsah	15-16
1.1. Popis analyzovaného materiálu	-16
1.2. Popis experimentu	-16
1.3. Výsledky prvního experimentu	-17
1.3.1. Výběr ohebných slov	17-18
1.3.1.1. Substantiva	18-21
1.3.1.1.2. Slovesa	21-24
1.3.1.1.3. Adjektiva	24-26
1.3.1.1.4. Zájmena	26-28
1.3.1.1.5. Číslovky	29-31
1.3.2. Výběr neohebných slov	31-32
1.4. Výsledky druhého experimentu	32-34
1.4.1. Texty uměleckého stylu	34-35
1.4.2. Texty odborného stylu	36-37
1.5. Závěry	-37
B. Kvantifikace základních morfologických kategorií	
1. Jméno	37-39
1.1. Substantiva - frekvence morfologických	
kategorií	-39
1.1.1. Frekvence rodu	39-40
1.1.1.1. Frekvence rodů u substantiv	
v textech uměleckého stylu	40-41
1.1.1.1.1. Výběr materiálu	41-43

1.1.1.2. Frekvence rodů u substantiv v textech odborného stylu	43-44
1.1.1.2.1. Výběr materiálu	45-46
1.1.1.3. Frekvence rodů u substantiv v mluvených projevech	46-47
1.1.2. Frekvence čísla	47-48
1.1.3. Frekvence pádu	48-50
1.1.3.1. Frekvence pádů u substantiv v textech uměleckého stylu	50-53
1.1.3.1.1. Výběr materiálu	54-55
1.1.3.2. Frekvence pádů u substantiv v textech odborného stylu	55-58
1.1.3.2.1. Výběr materiálu	59
1.1.3.3. Frekvence pádů u substantiv v mluvených projevech	59-60
1.1.4. Závěry	60-61
1.2. Adjektiva - frekvence morfologických kategorií	62
1.2.1. Frekvence rodu	63
1.2.1.1. Frekvence rodů u adjektiv v textech uměleckého stylu	63-65
1.2.1.2. Frekvence rodů u adjektiv v textech odborného stylu	65-67
1.2.1.3. Frekvence rodů u adjektiv v mluvených projevech	68-69
1.2.2. Frekvence čísla	69-70
1.2.3. Frekvence pádu	70-71
1.2.3.1. Frekvence pádů u adjektiv v textech uměleckého stylu	71-74
1.2.3.2. Frekvence pádů u adjektiv v textech odborného stylu	74-75
1.2.3.3. Frekvence pádů u adjektiv v mluvených projevech	75-76
1.2.4. Závěry	76-77
1.3. Zájmena - frekvence morfologických kategorií	77-78
1.3.1. Frekvence pádů u zájmen bezrodých	78
1.3.1.1. Frekvence pádů u osobního zájmena já	79
1.3.1.1.1. Frekvence pádů u osobního zájmena já v textech uměleckého stylu	79-80
1.3.1.1.2. Frekvence pádů u osobního zájmena já v textech odborného stylu	81
1.3.1.2. Frekvence pádů u osobního zájmena ty	81

1.3.1.2.1. Frekvence pádů u osobního zájmena <i>ty</i> v textech uměleckého stylu	81-82
1.3.1.2.2. Frekvence pádů u osobního zájmena <i>ty</i> v textech odborného stylu	-82
1.3.1.3. Frekvence pádů u osobních zájmen <i>my, vy</i> . . .	-83
1.3.1.3.1. Frekvence pádů u osobních zájmen <i>my, vy</i> v textech uměleckého stylu	83-84
1.3.1.3.2. Frekvence pádů u osobních zájmen <i>my, vy</i> v textech odborného stylu	84-85
1.3.1.4. Frekvence pádů u vzratného zájmena <i>se</i>	85
1.3.1.4.1. Frekvence pádů u vzratného zájmena <i>se</i> v textech uměleckého stylu	85-86
1.3.1.4.2. Frekvence pádů u vzratného zájmena <i>se</i> v textech odborného stylu	86-87
1.3.1.5. Závěry	87-88
1.3.2. Frekvence pádů u zájmen rodových	-89
1.3.2.1. Frekvence pádů u zájmena <i>ten</i>	-89
1.3.2.1.1. Frekvence pádů u zájmena <i>ten</i> v textech uměleckého stylu	89-92
1.3.2.1.2. Frekvence pádů u zájmena <i>ten</i> v textech odborného stylu	92-94
1.3.2.1.3. Závěry	-94
1.3.2.2. Frekvence pádů u zájmena <i>on</i>	94-95
1.4. Číslovky - frekvence morfologických kategorií . .	95-96
1.4.1. Frekvence číslovek základních	96-97
1.4.1.1. Výběr materiálu	98
1.4.2. Frekvence číslovek řadových	98-99
1.4.2.1. Výběr materiálu	-99
1.4.3. Závěry	-100
2. Sloveso	
2.1. Slovesa - frekvence morfologických kategorií . .	100-102
2.1.1. Frekvence modu	102-103
2.1.1.1. Frekvence indikativu přítomného aktivního . .	103-105
2.1.1.1.1. Výběr materiálu	105-107
2.1.1.2. Frekvence indikativu budoucího aktivního . .	107-109
2.1.1.2.1. Výběr materiálu	109-110
2.1.1.3. Frekvence kondicionálu přítomného aktivního	110-112
2.1.1.3.1. Výběr materiálu	112-113
2.1.1.4. Ostatní případy frekvence modu	113-114
2.1.2. Frekvence času	114-116
2.1.2.1. Výběr materiálu	116-118

2.1.3. Frekvence slovesného rodu	118-120
2.1.3.1. Výběr materiálu	120-121
2.1.4. Frekvence tvarů neurčitých	-121
2.1.4.1. Frekvence infinitivu	122-123
2.1.4.1.1. Výběr materiálu	123-124
2.1.4.2. Frekvence ostatních neurčitých tvarů slovesných	-124
2.1.5. Závěry	124-127

IV. Syntaktická statistika

A. Materiál pro syntaktickou statistiku	-128
---	------

1. Výběr materiálu a jeho rozsah	128-130
--	---------

1.1. Výsledky experimentu- frekvence a rozložení struktur vnější organizace věty	-130
---	------

1.1.1. Frekvence a rozložení struktur vnější organizace věty v textech uměleckého stylu . . .	130-131
--	---------

1.1.2. Frekvence a rozložení struktur vnější organizace věty v textech odborného stylu . . .	132-133
---	---------

1.2. Výsledky experimentu - frekvence a rozložení struktur vnitřní organizace věty	-133
---	------

1.2.1. Frekvence a rozložení struktur vnitřní organizace věty v textech uměleckého stylu . . .	133-134
---	---------

1.2.2. Frekvence a rozložení struktur vnitřní organizace věty v textech odborného stylu . . .	-134
--	------

B. Kvantifikace syntaktických jevů	134-135
--	---------

1. Délka věty	-135
-------------------------	------

1.1. Délka věty v textech uměleckého stylu	135-136
--	---------

1.1.1. Délka věty jednoduché	136-137
--	---------

1.1.2. Délka věty v souvětí	-137
---------------------------------------	------

1.1.2.1. Délka věty v souvětí podřadném	137-138
---	---------

1.1.2.2. Délka věty v souvětí souřadném	-138
---	------

1.2. Délka věty v textech odborného stylu	-139
---	------

1.2.1. Délka věty jednoduché	139-140
--	---------

1.2.2. Délka věty v souvětí	-140
---------------------------------------	------

1.2.2.1. Délka věty v souvětí podřadném	140-141
---	---------

1.2.2.2. Délka věty v souvětí souřadném	141-142
---	---------

2. Věta jednoduchá a souvětí	-142
--	------

2.1. Poměr věty jednoduché a souvětí	-142
--	------

2.1.1. Poměr věty jednoduché a souvětí v textech uměleckého stylu	143-144
--	---------

2.1.2. Poměr věty jednoduché a souvětí v textech odborného stylu	144-145
---	---------

3. Souvětí podřadné a souřadné	-145
--	------

3.1. Počet vět v souvětí podřadném	-146
3.1.1. Počet vět v souvětí podřadném v textech uměleckého stylu	-146
3.1.2. Počet vět v souvětí podřadném v textech odborného stylu	147-148
3.2. Počet vět v souvětí souřadném	-148
3.2.1. Počet vět v souvětí souřadném v textech uměleckého stylu	148-149
3.2.2. Počet vět v souvětí souřadném v textech odborného stylu	149-150
4. Frekvence větných prvků	-150
4.1. Frekvence větných členů	150-152
4.2. Frekvence jednočlenných vět neslovesných	152-153
5. Závěry	153-155
V. Závěry	156-166
Grafy č. 1-24	167-177
Tabulky č. 1-22	179-193
Ruské résumé	195-199
Anglické résumé	201-205
Rejstřík věcný	207-210
Rejstřík jmenný	211
Seznam nejčastěji užívaných zkratek a symbolů	213
Obsah	215-219

