

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort.....	VII
I. Kapitel:	
Die allgemeinen Eigenschaften.....	1
II. Kapitel:	
Monolog und Dialog.....	21
III. Kapitel:	
Die objektiven ästhetischen Apperzeptionsformen	52
IV. Kapitel:	
Die sprachlichen Eigentümlichkeiten.....	164
V. Kapitel:	
Die nähere chronologische Bestimmung des „Esther“- Fragmentes.....	197
Verzeichnis der benutzten Literatur	217
