

OBSAH

SEZNAM PŘÍLOH	9
PŘEDMLUVA	19
ÚVOD	21
1 PRAMENY A LITERATURA	25
2 VZNIK A PRVNÍ ROČNÍKY BIENÁLE V BENÁTKÁCH	29
3 ROK 1920 – XII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	35
3.1 Oficiální korespondence	35
3.2 Reakce italského tisku na československou účast	37
3.3 Oficiální katalog	38
4 ROK 1926 – XV. BENÁTSKÉ BIENÁLE	47
4.1 Oficiální korespondence	47
4.2 Reakce italského tisku na československou účast	48
4.3 Oficiální katalog	51
5 ROK 1928 – XVI. BENÁTSKÉ BIENÁLE	63
5.1 Oficiální korespondence	63
5.2 Reakce italského tisku na československou účast	64
5.3 Oficiální katalog	66
6 ROK 1930 – XVII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	89
6.1 Oficiální korespondence	89
6.2 Reakce italského tisku na československou účast	90
6.3 Oficiální katalog	91
7 ROK 1932 – XVIII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	103
7.1 Oficiální korespondence	103

8	ROK 1934 – XIX. BENÁTSKÉ BIENÁLE	107
8.1	Oficiální korespondence	107
8.2	Reakce italského tisku na československou účast	112
8.3	Oficiální katalog	114
9	ROK 1936 – XX. BENÁTSKÉ BIENÁLE	135
9.1	Oficiální korespondence	135
9.2	Reakce italského tisku na československou účast	137
9.3	Oficiální katalog	139
10	ROK 1938 – XXI. BENÁTSKÉ BIENÁLE	159
10.1	Oficiální korespondence	159
10.2	Reakce italského tisku na československou účast	162
10.3	Oficiální katalog	164
11	OBDOBÍ 20. A 30. LET – SHRUTÍ	183
11.1	Umění v Československu versus výběr umělců vrchním komisařem	183
11.2	Československé umění v zrcadle italského tisku	185
12	LÉTA 1940, 1942 – XXII. A XXIII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	189
12.1	Oficiální korespondence	189
12.2	1940 – reakce italského tisku na účast Protektorátu Čechy a Mo- rava	192
12.3	Rok 1940 – oficiální katalog	193
12.4	Rok 1942 – oficiální katalog	214
13	ROK 1948 – XXIV. BENÁTSKÉ BIENÁLE	229
13.1	Oficiální korespondence	229
13.2	Reakce italského tisku na československou účast	235
13.3	Oficiální katalog	236
14	ROK 1950 – XXV. BENÁTSKÉ BIENÁLE	253
14.1	Oficiální korespondence	253
15	ROK 1952 – XXVI. BENÁTSKÉ BIENÁLE	257
15.1	Oficiální korespondence	257
16	ROK 1954 – XXVII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	263
16.1	Oficiální korespondence	263
16.2	Reakce italského tisku na československou účast	265
16.3	Oficiální katalog	267

17 ROK 1956 – XXVIII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	287
17.1 Oficiální korespondence	287
17.2 Reakce italského tisku na československou účast	289
17.3 Oficiální katalog	290
18 ROK 1958 – XXIX. BENÁTSKÉ BIENÁLE	311
18.1 Oficiální korespondence	311
18.2 Reakce italského tisku na československou účast	313
18.3 Oficiální katalog	315
19 OBDOBÍ 40. A 50. LET – SHRNUÍ	331
19.1 Umění v Československu versus výběr umělců vrchními komisaři	331
19.2 Československé umění v zrcadle italského tisku	336
20 ROK 1960 – XXX. BENÁTSKÉ BIENÁLE	337
20.1 Oficiální korespondence	337
20.2 Reakce italského tisku na československou účast	340
20.3 Oficiální katalog	340
21 ROK 1962 – XXXI. BENÁTSKÉ BIENÁLE	347
21.1 Oficiální korespondence	347
21.2 Reakce italského tisku na československou účast	349
21.3 Oficiální katalog	350
22 ROK 1964 – XXXII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	363
22.1 Oficiální korespondence	363
22.2 Reakce italského tisku na československou účast	365
22.3 Oficiální katalog	365
23 ROK 1966 – XXXIII. BENÁTSKÉ BIENÁLE	375
23.1 Oficiální korespondence	375
23.2 Reakce italského tisku na československou účast	377
23.3 Oficiální katalog	378
24 ROK 1968 – XXXIV. BENÁTSKÉ BIENÁLE	389
24.1 Oficiální korespondence	389
24.2 Reakce italského tisku na československou účast	391
24.3 Oficiální katalog	392

25 ROK 1970 – XXXV. BENÁTSKÉ BIENÁLE	403
25.1 Oficiální korespondence	403
25.2 Reakce italského tisku na československou účast	406
25.3 Oficiální katalog	408
26 OBDOBÍ 60. LET – SHRNUÍ	417
26.1 Umění v Československu versus výběr umělců vrchními komisaři	417
26.2 Československé umění v zrcadle italského tisku	419
27 PRODEJ VYSTAVOVANÝCH DĚL	421
28 ČESKOSLOVENSKÝ PAVILON	425
29 REAKCE ITALSKÉHO TISKU NA ČESKOSLOVENSKOU ÚČAST – SHRNUÍ	439
30 ČESKOSLOVENŠTÍ UMĚLCI VE SVĚTLE HLAVNÍCH CEN	441
31 ÚSPĚCHY A PROHRY ČESKOSLOVENSKÉHO UMĚNÍ NA BENÁTSKÉM BIENÁLE	443
32 HLAVNÍ CENY UDĚLENÉ NA BENÁTSKÉM BIENÁLE V LETECH 1938–1968	447
SEZNAM UMĚLCŮ ÚČASTNÍCÍCH SE BENÁTSKÉHO BIENÁLE	451
TERMÍNY BIENÁLE	457
RESUMÉ	459
RIASSUNTO	461
SUMMARY	463
PRAMENY A LITERATURA	465