

Obsah

Předmluva autorky	9		
O knize	10		
ODDÍL PRVNÍ:			
Odpovědné navrhování	14	Bavlněný kepr	91
Budoucnost textilní výroby	16	Serž	92
		Jezdecký kord	93
		Ripstop	94
		Otoman	95
		Grádlové vazby na obleky	96
		Tvidy	98
		Zakárové vazby	100
		Velvet	102
		Manšestr	104
		Počesané tkaniny	106
		Netkané textilie	108
		Melton	110
		Dvojitě pleteniny	112
		Povrstvené textilie	114
		Mikroporézní laminované textilie	116
		Fóliové oděvní materiály	118
		Kůže (useň)	120
		Semiš (velur)	122
		Umělá kůže a semiš	124
		Vrstvené a pojené textilie	126
		Zpevnění struktury	128
		Výztuhy pro zpevnění tvaru	130
		Kapitola druhá: Splývavost	132
		Šifon	136
		Žoržet	137
		Voál	138
		Gáz	139
		Podšívkové materiály	140
		Satén	142
		Krepdešín	144
		Krepové tkaniny	146
		Challis	148
		Surah	149
		Žerzej	150
		Interlok	152
		Matný žerzej	153
		Jemné svetrové pleteniny	154
		Krajkové pleteniny	156
		Síťová pletenina	158
		Trikotová pletenina	160
		Tradiční krajka	162
		Krajkovina pro širší použití	164
ODDÍL DRUHÝ:			
Řeč textilu	20		
Zásobovací řetězec	22		
Určování směru	24		
Vlákno	26		
Příze	33		
Textilie	35		
Barvy a vzory	40		
Závěrečné úpravy	43		
Údržba oděvů	47		
ODDÍL TŘETÍ:			
Encyklopedie textilních materiálů	48		
Úvod k encyklopedii	50		
Kapitola první: Struktura			
Linon	52		
Kaliko, potištěné a barvené	56		
Hustě tkané textilie	57		
Kment	58		
Popelín	60		
Kostky a kára	61		
Oxford	62		
Lesklý povrch: cire a chintz	64		
Zvrásněný povrch: seersucker a plisé	66		
Grádlové vazby	67		
Taft	68		
Fajé a bengalín	70		
Šantung	72		
Satén	73		
Svatební satén	74		
Flanel	75		
Flanýlek	76		
Len	77		
Věba	78		
Kaliko, nebělené	80		
Kanvas	81		
Homspen	82		
Hopsak	84		
Denim	85		
Gabardén	86		
	90		



Lamé	166	Froté	246
Strukturální pleteniny	168	Prošívání	248
Pleteniny s členitými povrchy	170	Prošívání s nízkou výplní	249
Krep satén	172	Prošívání se středně vysokou výplní	250
Kostýmové krepy	174	Prošívání s vysokou výplní	252
Krep s hladkým povrchem	176	Kožešiny v odívání	254
Sportovní trikotové pleteniny	178	Opakované využití kožešiny	255
Francouzské froté	180	Běžné umělé kožešiny	256
Polární fleece	182	Exotické umělé kožešiny	258
Velur (elastický samet)	184		
Samet	186	Kapitola pátá: Stažení	260
Pleteniny střední hmotnosti	188	Stažení tvarově stálými textiliemi	264
Pleteniny vysoké hmotnosti	190	Žebrové pleteniny	266
		Elastické náplety ze žebrové pleteniny	268
Kapitola třetí: Zdobení	192	Mírná elasticita: textilie nízkých hmotností	270
Uplatnění kontrastních textilií	196	Mírná elasticita: ležérní tkaniny	272
Kontrastní textilie: lineární zdobení a lemování	198	Mírná elasticita: strečový denim	274
Tkanice	200	Mírná elasticita: strečové oblekové materiály	276
Ozdobné stuhy: saténové a sametové	202	Mírná elasticita: dvojité pleteniny	278
Ozdobné stuhy: rypsovka a taftová	203	Silná elasticita: sportovní pleteniny	280
Ozdobné stuhy: žakárová	204	Silná elasticita: pleteniny na spodní oděvy	282
Ozdobné stuhy: prýmký	205	Silná elasticita: elastická síťová pletenina	284
Pozamenty	206	Silná elasticita: elastické stuhy a pruženky	286
Trásně	208		
Úzké netradiční ozdoby	210	ODDÍL ČTVRTÝ:	
Lemovky a zapínání	212	Tabulky	288
Krajky: lemování a aplikace	214	Jak pracovat s tabulkami	290
Výšivka	216	Pravidelná plátnová vazba	292
Vyšivací nitě	217	Nepřavidelná plátnová vazba	294
Celoplošně vyšivané textilie	218	Vazba s výraznější strukturou / Žakárová vazba	296
Speciální oděvní výšivky	220	Vlasové a smyčkové vazby / Panamová vazba	298
Výšivky na denimu	222	Keprová vazba	300
		Atlasová vazba	302
Kapitola čtvrtá: Rozšíření	224	Zátažné pleteniny	304
Síťovina	228	Zátažné pleteniny s vlasem / Osnovní pleteniny	306
Organza	230	Osnovní pleteniny s vlasem / Žakárová osnovní pletenina	308
Organtýn	231	Netkané textilie / Krajka	310
Krinolína	232		
Ztužené plátno	233	Slovníček	312
Záhyby a plisování	234	Zdroje	315
Plisované hedvábné textilie	236	Rejstřík	316
Plisované bavlněné textilie	237	Poděkování	320
Plisované polyesterové textilie v plátnové vazbě	238		
Plisovaný krep a krep satén	239		
Síté záhyby	240		
Řasení	242		
Buklé	244		
Žinyka	245		

