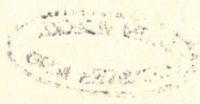


OBSAH

| | |
|---|----|
| Úvod | 9 |
| 1. VÝŠIVKA NA HRUBÉM KONOPNÉM PLÁTNĚ | |
| <i>Konopné plátno</i> | 11 |
| Výšivka podle počítané nití. <i>Základní stehy</i> | 12 |
| <i>Bílá výšivka na mužských konopných košilích</i> | 13 |
| <i>Bílá výšivka na koutních plachtách</i> | 14 |
| <i>Červená vrkúčková výšivka na plachtách</i> | 15 |
| <i>Výšivky na dýnkách čepců</i> | 19 |
| Plachty „na pomalování“ v 18. století | 23 |
| 2. 1. POLOVINA 19. STOLETÍ. Rozvíjení starých témat | |
| <i>Šatky</i> | 27 |
| <i>Vztah výšivky na šatkách a na plachtách</i> | 31 |
| 3. 2. POLOVINA 19. STOLETÍ. Bílá výšivka | |
| Hledání cesty. <i>Výšivka na obojcích</i> | 34 |
| <i>Datovaně obojky nového stylu. Dva vyhraněné okrsky (Lanžhot — Moravská Nová Ves)</i> | 36 |
| <i>Vztah výšivky a barevnosti</i> | 38 |
| <i>Motivy</i> | 39 |
| <i>Metamorfózy karajátu</i> | 41 |
| <i>Variace na geometrické tvary</i> | 42 |
| <i>Amorfni útvary</i> | 43 |
| <i>Nové rostlinné motivy</i> | 44 |
| <i>Doplňkové motivy</i> | 46 |
| <i>Zpracování okrajů</i> | 47 |
| <i>Kompozice vzorů na zástěrách</i> | 47 |
| <i>Výraznější lokální projevy</i> | 50 |
| <i>Výšivka z Ladné</i> | 50 |
| <i>Variace na téma Lanžhot — Moravská Nová Ves</i> | 51 |
| <i>Výšivka ve vsích v okolí Hodonína</i> | 54 |
| Další vývoj | |
| <i>Neustálé návraty</i> | 55 |
| <i>Výšivky s druhořadou inspirací na Lanžhotsku</i> | 56 |
| <i>Naturalistická výšivka v Moravské Nové Vsi</i> | 57 |
| 4. 20. STOLETÍ. Integrační proces | |
| Které krojové součásti se vyšívají | 61 |
| Materiál a vývoj výšivky | 64 |
| Střih a výšivka | 65 |
| Osobnost vyšivačky. <i>Kdo učil vyšívat</i> | 65 |



| | |
|---|-----|
| Sezónnost vyšívání | 67 |
| Vyšívání jako zaměstnání | 67 |
| Specialistky na různé práce | 68 |
| Předkreslovačky — „malíčky“ | 68 |
| Šití mimo vesnici | 72 |
| Náhrazky ruční výšivky. Malba na látce. Svěráz | 73 |
| Strojová výšivka | 74 |
| Technika strojové práce | 75 |
| Vývoj vzoru | 76 |
| Závěr | 78 |
| Poznámky | 79 |
| Slovníček použitých nářečních výrazů z oblasti lidového kroje | 80 |
| Vyšivačská terminologie na Podluží | 81 |
| Seznam informátorů | 95 |
| Literatura a prameny | 95 |
| Résumé | 97 |
| Obrazová příloha | 101 |

