

OBSAH

Předmluva	7
-----------------	---

Každodenní život v Československu 1945/48–1989 v obecné perspektivě

Robert Kvaček – Slovo na úvod	14
-------------------------------------	----

Martin Franc – Životní styl a každodennost v Československu v padesátých a šedesátých letech 20. století	18
---	----

Jan Rychlík – Každodennost v Československu v období tzv. normalizace	34
---	----

Každodenní život v Československu 1945/48–1989 v případových studiích

Petr Bednařík – Média v Československu v letech 1945–1989 a jejich podíl na formování každodenního života obyvatel	50
---	----

Zuzana Beňušková – Sviatok a jeho inštitucionalizácia v období socializmu (1948–1989) ako nástroj politického marketingu	92
---	----

Alžběta Čornejová – Odborové rekreace v Československu v padesátých a šedesátých letech	116
--	-----

Michal Ulvr – Na cestě k lidovému vozu. Stručná charakteristika československého a amerického automobilového průmyslu od počátku hospodářské krize po období revolučních technologických změn v šedesátých letech 20. století	134
---	-----

Miroslav Vaněk – (Ne)oficiální kulturní aktivity mládeže v Československu v období tzv. normalizace	154
--	-----

Petr Kopal – „Podivné přátelství“ režiséra Steklého. Krátká poznámka o dlouhé barrandovské kariéře (1945–1985)	180
--	-----

Každodenní život v Československu 1945/48–1989 ve výuce

Jaroslav Pinkas – Svazáci a páskové – „jiná“ padesátá léta	194
Kamil Činátl – Každodennost perspektivou školních pramenů	216
Summaries	225
Přehled autorů	233
Seznam zkratk	234
Osobní rejstřík	236