

# Obsah

Předmluva .....	7
<b>1 Úvod .....</b>	<b>9</b>
1.1 Základní charakteristiky neolitu .....	9
1.2 Dějiny bádání .....	10
1.3 Geneze a vztah ke staršímu osídlení .....	15
1.4 Sídlní oikumena a její topografie .....	14
<b>2 Prameny .....</b>	<b>16</b>
2.1 Kultura s lineární keramikou .....	16
2.2 Kultura s vypíchanou keramikou .....	17
2.3 Hlavní archeologické prameny pro studium neolitu .....	18
<b>3 Chronologie .....</b>	<b>27</b>
3.1 Absolutní chronologie .....	27
3.2 Chronologie kultury s lineární keramikou .....	28
3.2.1 Nejstarší stupeň – fáze Ia až Ic .....	31
3.2.2 Nejstarší stupeň – fáze I/II .....	31
3.2.3 Střední stupeň – fáze IIa až IIb .....	31
3.2.4 Mladší stupeň – fáze IIIa až IIIb .....	34
3.2.5 Pozdní stupeň – fáze IVa, IVb .....	34
3.3 Chronologie kultury s vypíchanou keramikou .....	34
3.3.1 Starší stupeň – fáze I, přechodná mezi keramikou lineární a vypíchanou .....	37
3.3.2 Starší stupeň – fáze IIa až IIb, klasická .....	38
3.3.3 Starší stupeň – fáze III, střední .....	40
3.3.4 Mladší stupeň kultury s vypíchanou keramikou .....	43
3.3.5 Mladší stupeň – fáze IVa .....	43
3.3.6 Mladší stupeň – fáze IVb .....	44
3.3.7 Mladší stupeň – fáze V .....	44
3.4 Zásah lengyelského kulturního okruhu, resp. kultury s moravskou malovanou keramikou, do Čech .....	49
<b>4 Sídlení .....</b>	<b>52</b>
4.1 Typy sídlišť a vnitřní uspořádání .....	52
4.2 Architektura .....	56
4.3 Zahlobené objekty .....	58
4.4 Jeskyně .....	59
4.5 Rondely .....	61
4.6 Výšinná sídliště .....	62
4.7 Hospodaření v neolitu .....	62
<b>5 Domácká výroba a počátky řemesel – movité artefakty .....</b>	<b>65</b>
5.1 Keramické nádoby kultury s lineární keramikou .....	66
5.2 Keramické nádoby kultury s vypíchanou keramikou .....	68
5.3 Broušená a štípaná industrie .....	70
5.3.1 Kultura s lineární keramikou .....	70
5.3.2 Kultura s vypíchanou keramikou .....	74

---

5.4 Ostatní kamenná industrie .....	77
5.5 Kostěná industrie .....	77
5.6 Zvláštní artefakty, ozdoby .....	79
5.7 Kultovní předměty .....	81
5.7.1 Kultura s lineární keramikou .....	81
5.7.2 Kultura s vypíchanou keramikou .....	82
<b>6 Pohřbívání .....</b>	<b>85</b>
6.1 Pohřební ritus kultury s lineární keramikou .....	85
6.2 Pohřební ritus kultury s vypíchanou keramikou .....	88
6.3 Pohřební ritus pozdního neolitu až časného eneolitu .....	97
6.3.1 Vztah pohřebních a sídlištních areálů .....	98
<b>7 Společnost .....</b>	<b>99</b>
<b>8 Kontakty .....</b>	<b>101</b>
<b>9 Význam neolitu v evropském kontextu .....</b>	<b>105</b>
9.1 Český neolit v kulturně-historickém kontextu soudobé evropské populace .....	105
9.2 Přínos neolitu ke společensko-ekonomickým základům pozdější evropské civilizace .....	106
9.3 Tradice symbolických představ českého neolitu v kořenech současné Evropy .....	106
<b>Literatura .....</b>	<b>109</b>