

## INHALTS-VERZEICHNIS.

	Seite
Zur Einführung . . . . .	V
Vorwort . . . . .	VII
 I. Culturbilder. 	
Wohlwollende Betrachtungen (Erstes Feuilleton) . . . . .	3
Die Linie A—B . . . . .	8
Das musikalische Brünn . . . . .	13
Die Stadt der Sporte . . . . .	17
Die Stadt der Talente . . . . .	22
Brünner Zeit . . . . .	27
Ein Nachtspaziergang . . . . .	30
Nebelbilder . . . . .	34
Unser Schreibwald . . . . .	38
Die Frauen von Brünn . . . . .	41
Im Bauche von Brünn . . . . .	45
Der Hussowitzer Omnibus . . . . .	49
Die Anarchisten in Brünn . . . . .	53
Die Katakomben von Brünn . . . . .	56
Die „Ausgehsucht“ der Männer . . . . .	60
Unser Deutsches Haus . . . . .	63
 II. Jahreszeiten und Feste. 	
Carneval in Brünn 1893 . . . . .	69
Carneval 1894 . . . . .	74
Aschermittwoch 1892 . . . . .	77
Frühlingsahnen 1893 . . . . .	80
Frühling 1894 . . . . .	83
Vom ersten Mai 1896 . . . . .	87
Mai 1895 . . . . .	90
Ostern 1896 . . . . .	93
Ostern 1897 . . . . .	98
Ostern 1894 . . . . .	102
Christi Himmelfahrt 1893 . . . . .	107

	Seite
Pfingsten 1896 . . . . .	110
Pfingsten 1898 . . . . .	113
Pfingsten 1896 . . . . .	118
Frohnleichnam 1894 . . . . .	121
Allerseelen 1897 . . . . .	126
Allerseelen 1895 . . . . .	130
Allerseelen 1893 . . . . .	134
Nikolo 1894 . . . . .	138
Die heilige Zeit 1896 . . . . .	141
Weihnacht 1895 . . . . .	145
Weihnachten 1897 . . . . .	149
Sylvester 1887 . . . . .	152
Sylvester 1895 . . . . .	155
Schluss 1896 . . . . .	159

III. Moment-Aufnahmen.

Der Morgen . . . . .	165
Der Abend . . . . .	169
Der Samstag . . . . .	172
Das Florianifest . . . . .	175
Der Kirchtag in Karthaus . . . . .	182
Der Junggeselle . . . . .	187
Der Strohwitwer . . . . .	192
Der Beneficant ( <i>homo desparatus</i> ) . . . . .	195
Der Polizeimann ( <i>ornamentum urbis</i> ) . . . . .	198
Der Hausmeister ( <i>cerberus vulgaris</i> ) . . . . .	200
Der Agioteur ( <i>embryones negociantes</i> ) . . . . .	202
Der Briefträger ( <i>artifex pedestris</i> ) . . . . .	203
Der Hausierer ( <i>judäus aeternus</i> ) . . . . .	204
Der „junge Mann“ ( <i>homo nesciens</i> ) . . . . .	206
Die Fräul'n Minna ( <i>puella mutabilis</i> ) . . . . .	208
Die Witwe ( <i>vidua ambitiosa</i> ) . . . . .	210
Der Vormund ( <i>tutor astutus</i> ) . . . . .	213
Der Aushilfskellner ( <i>ganymedes ambulans</i> ) . . . . .	213

IV. Humoristische Briefe.

Briefe aus Wranau . . . . .	221
Das IV. mährische Landesschießen . . . . .	230
Briefe vom Kriegsschauplatze . . . . .	235
Briefe einer Hausfrau . . . . .	243

V. Erzählungen.

Die Geschichte einer Alpenrose . . . . .	255
Mäuse . . . . .	259

	Seite
Der verhängnisvolle Wurstkessel . . . . .	263
Indiscretionen . . . . .	268
Richard Taubenherz oder: Der weiße Schleier . . . . .	272
Bei den Geistern . . . . .	276

VI. Allerlei.

Duft . . . . .	283
Der Kuss . . . . .	287
Wohlthätigkeit . . . . .	291
Ein Besuch im Kinderspital . . . . .	295
Die bezahlten Feinde . . . . .	300
Das erste Feuer . . . . .	304
Wie man die Casematten besichtigt . . . . .	308
Wie man rasiert wird . . . . .	313
Wehmüthige Betrachtungen (Letztes Feuilleton) . . . . .	318

---

## INHALTS-VERZEICHNIS.

	Seite
Zur Einführung . . . . .	V
Vorwort . . . . .	VII
 I. Culturbilder. 	
Wohlwollende Betrachtungen (Erstes Feuilleton) . . . . .	3
Die Linie A—B . . . . .	8
Das musikalische Brünn . . . . .	13
Die Stadt der Sporte . . . . .	17
Die Stadt der Talente . . . . .	22
Brünner Zeit . . . . .	27
Ein Nachtspaziergang . . . . .	30
Nebelbilder . . . . .	34
Unser Schreibwald . . . . .	38
Die Frauen von Brünn . . . . .	41
Im Bauche von Brünn . . . . .	45
Der Hussowitzer Omnibus . . . . .	49
Die Anarchisten in Brünn . . . . .	53
Die Katakomben von Brünn . . . . .	56
Die „Ausgehsucht“ der Männer . . . . .	60
Unser Deutsches Haus . . . . .	63
 II. Jahreszeiten und Feste. 	
Carneval in Brünn 1893 . . . . .	69
Carneval 1894 . . . . .	74
Aschermittwoch 1892 . . . . .	77
Frühlingsahnen 1893 . . . . .	80
Frühling 1894 . . . . .	83
Vom ersten Mai 1896 . . . . .	87
Mai 1895 . . . . .	90
Ostern 1896 . . . . .	93
Ostern 1897 . . . . .	98
Ostern 1894 . . . . .	102
Christi Himmelfahrt 1893 . . . . .	107

	Seite
Pfingsten 1896 . . . . .	110
Pfingsten 1898 . . . . .	113
Pfingsten 1896 . . . . .	118
Frohnleichnam 1894 . . . . .	121
Allerseelen 1897 . . . . .	126
Allerseelen 1895 . . . . .	130
Allerseelen 1893 . . . . .	134
Nikolo 1894 . . . . .	138
Die heilige Zeit 1896 . . . . .	141
Weihnacht 1895 . . . . .	145
Weihnachten 1897 . . . . .	149
Sylvester 1887 . . . . .	152
Sylvester 1895 . . . . .	155
Schluss 1896 . . . . .	159

III. Moment-Aufnahmen.

Der Morgen . . . . .	165
Der Abend . . . . .	169
Der Samstag . . . . .	172
Das Florianifest . . . . .	175
Der Kirchtag in Karthaus . . . . .	182
Der Junggeselle . . . . .	187
Der Strohwitwer . . . . .	192
Der Beneficant ( <i>homo desparatus</i> ) . . . . .	195
Der Polizeimann ( <i>ornamentum urbis</i> ) . . . . .	198
Der Hausmeister ( <i>cerberus vulgaris</i> ) . . . . .	200
Der Agioteur ( <i>embryones negociantes</i> ) . . . . .	202
Der Briefträger ( <i>artifex pedestris</i> ) . . . . .	203
Der Hausierer ( <i>judäus aeternus</i> ) . . . . .	204
Der „junge Mann“ ( <i>homo nesciens</i> ) . . . . .	206
Die Fräul'n Minna ( <i>puella mutabilis</i> ) . . . . .	208
Die Witwe ( <i>vidua ambitiosa</i> ) . . . . .	210
Der Vormund ( <i>tutor astutus</i> ) . . . . .	213
Der Aushilfskellner ( <i>ganymedes ambulans</i> ) . . . . .	213

IV. Humoristische Briefe.

Briefe aus Wranau . . . . .	221
Das IV. mährische Landesschießen . . . . .	230
Briefe vom Kriegsschauplatze . . . . .	235
Briefe einer Hausfrau . . . . .	243

V. Erzählungen.

Die Geschichte einer Alpenrose . . . . .	255
Mäuse . . . . .	259

	Seite
Der verhängnisvolle Wurstkessel . . . . .	263
Indiscretionen . . . . .	268
Richard Taubenherz oder: Der weiße Schleier . . . . .	272
Bei den Geistern . . . . .	276

VI. Allerlei.

Duft . . . . .	283
Der Kuss . . . . .	287
Wohlthätigkeit . . . . .	291
Ein Besuch im Kinderspital . . . . .	295
Die bezahlten Feinde . . . . .	300
Das erste Feuer . . . . .	304
Wie man die Casematten besichtigt . . . . .	308
Wie man rasiert wird . . . . .	313
Wehmüthige Betrachtungen (Letztes Feuilleton) . . . . .	318

---