

O b s a h.

I. Poesie.

A. Básnictví epické.

I. Báje.

Čl.		Str.
1.	Potopa světa. — Karel Jaromír Erben	1
2.	Smrf. — Moravská národní	1
3.	Zmok. — Slovenská	2
4.	Stvoření člověka. — K. J. Erben	3
O báji		4

II. Pohádky.

5.	Tři zlaté vlasy Děda-Vševěda. — K. J. Erben	4
6.	Pohanka. — Růžena Jesenská	9
7.	Zlatovlánska. — K. J. Erben	10
8.	Záhořovo lože. — K. J. Erben	13
9.	Smrť kmotřička. — Beneš Method Kulda	22
10.	Pamodaj šťastia, lavička. — Božena Němcová	24
O pohádce		29

III. Pověsti.

11.	O blaniekých rytířích. — Alois Jirásek	30
12.	Král Ječminek. — Alois Jirásek	31
13.	Čechové před Milánem. — August Sedláček	34
14.	Rosa Mariae. — Vladimír Šťastný	36
15.	Ilja Muromec. — K. J. Erben	37
16.	Pověsti o sv. Grálu. — Fr. Skalík	38
O pověsti		42

IV. Legendy.

17.	Obraz Panny Marie. — Moravská	43
18.	Hřísná duše a Panna Maria. — Moravská	—
19.	Milosrdí nad službu boží. — Srbská. Přel. Siegfried Kapper	44
20.	Sv. Václav. — Vladimír Šťastný	47
21.	Domine, quo vadis? — Otakar Mokrý	48
22.	Abgar. — Julius Zeyer	50
O legendě		55

V. Zpěvy bohatýrské.

23.	Smrt Markova. — Srbská. Přel. Jan Dunovský	56
24.	Bitva na Kosově. — Srbská. Přel. A. Brejcha	59
25.	Bohatýr Muromec. — Frant. Lad. Čelakovský	61
26.	Čurila Plenkovič. — Týž	63
27.	Ilja Volžanin. — Týž	67
28.	Svatogor. — Karel Leger	75
29.	Mráz bohatýr. — František Kvapil	—
O zpěvích bohatýrských		79

VI. Báje zvířecké.

30.	Svatba komárova. — Moravská	80
31.	Pohřeb komáří. — Moravská	—
32.	Vánoční. — Česká	—
33.	Veliký trh ptačí. — Fr. Lad. Čelakovský	81
O báji zvířecké		83

VII. Epické písňě lidové. Ballady.

34.	Tři dcery. — Moravská. Upravil Vlad. Šťastný	84
35.	Bojovnice. — Moravská	85
36.	Žárlivec. — Moravská	86

II

Čl.		Str.
37.	Rubáš. — Česká	86
38.	Sirotek. — Česká	87
39.	Zakletá dcera. — Moravská	88
40.	Svatební košile. — Karel Jaromír Erben	—
41.	Se srdcem rekovým. — Jan Neruda	92
42.	Ballada o šipu. — Jar. Vrchlický	93
	O epické písni lidové a balladě	95

VIII. Romance.

43.	Romance, kterak Diego Lainez, otec Cidův, zkoušel čtvero synů, kdo z nich je nejstatečnější	96
44.	Cid v klidu. — J. Vrchlický	—
45.	Romance o Karlu IV. — Jan Neruda	97
46.	Romance o vzkříšení. — Faint Táborský	99
	O romanci	101

IX. Epické básně dějeprávné.

47.	Žižka. — Svatopluk Čech	102
48.	Šporkova chasa. — Vl. Šťastný	106
49.	Trmal z Toušic. — Adolf Heyduk	107
	O epické básni dějeprávné	109

X. Básnická povídka.

50.	Tři jezdci. — Jar. Vrchlický	—
51.	Tizian. — Karel Kučera	110
52.	Muromská korouhev. — Jan z Hvězdy	112
53.	U zlatého slunce. — Karel Leger	113
54.	Švanda. — Ladislav Quis	121
	O básnické povídce	—

XI. Idylla.

55.	U okna. — J. V. Sládek	122
56.	Stará idylla. — Vojtěch Pakosta	123
57.	Ve stínu lípy. — Svatopluk Čech	124
	O idylle	132

XII. Epos.

1.	Herojský epos a) lidový b) umělý	133
2	Epos romantický	134
58.	Z Torquatta Tassa: Uvitání Jerusalema křižáky	—
59.	Útok na Jerusalem a boj	137
60.	Píseň o korunování krále Lovisa. — Julius Zeyer	142
61.	Dagmar. — Svatopl. Čech	149
	O epose romantickém	158
3.	Epos duchovní.	
62.	Danteova Božská komedie. — Přel. Jar. Vrchlický	159
	O epose duchovním	167
4.	Epos idyllický.	
63.	Věslav od Kazimíra Brodziinského. — Přel. Jan Soukop	168
64.	Václav Živsa. — Svatopluk Čech	183
	O idyllickém epose	189
5.	Epos moderní čili reflexivní.	
65.	Byronova „Childe-Haroldova pouť“ od lorda Byrona. Přeložila Eliška Krásnohorská	190
	O epose moderním	197
	Obecné poznámky k eposu	—

XIII. Román, novella a povídka.

66.	Jehla. — Alois Vojtěch Šmilovský	198
	O románě	205
	O novelle a povídce	206
67.	Feuilleton. — Jan Neruda	207
	O feuilletonu	210
	O epickém básnictví výběc	211

B. Básnictví lyrické.**I. Lyrika situační. Píseň.**

Čl.		Str.
68.	Oslava Hospodina v přírodě. — Česká	211
69.	V máji. — Česká	—
70.	Pisně duchovní. — Ant. Marek	212
71.	Zpievanky. — Slovenská	213
72.	Kalina. — Česká	—
73.	Zima. — Moravská	—
74.	Jaro a babička. — Česká	—
75.	Počkej růžičko! — Česká	214
76.	Dívčí žalost. — Česká	—
77.	Z písni „V přírodě.“ — Vítězslav Hálek	—
78.	Skřivánek. — Josef Kalus	—
79.	Utrápený. — Jaroslav Langer	—
80.	Radost a žalost. — F. L. Čelakovský	215
81.	Tráva. — Josef Václav Sládek	—
O lyrice situační a o písni		—

II. Básně náladové a líčící.

82.	Postřelená kačena. — Česká	216
83.	Z „Večerních písni.“ — Vítězslav Hálek	217
84.	Rozmluva noční. — F. L. Čelakovský	—
85.	Z „Růže stolisté“ I.—IV. — F. L. Čelakovský	218
86.	Z písni „V přírodě“ I.—IV. — V. Hálek	219
87.	Z „Lesního kvítí“ I.—III. — Ad. Heyduk	220
88.	Starý dům. — Jan Neruda	221
89.	Borovice. — Jul. Zeyer	—
90.	Rispetti. — Jar. Vrchlický	222
91.	Léto. — Týž	—
92.	Rodné lány. — J. V. Sládek	—
93.	Pražské zvony. — Emanuel Miřiovský	223
94.	Slzy. — Emanuel rytíř z Čenkova	224
95.	Z rychlovlaku. — Antonín Sova	—
96.	Sonet o třech metaforách. — Jan Svatopluk Machar	—
97.	Dolorosa. — Ant. Klášterský	225
98.	Básnici ghazelů. — Jar. Vrchlický	—
99.	Básník sestiny. — Týž	226
100.	Pantomou noční. — Týž	227
O lyrice náladové a líčící		—

III. Básně rozjímové.

101.	Osud lidský. — Česká	228
102.	Mrtvý les. — Jan Erazim Vocel	—
103.	Ze „Slávy Dcery“ I.—III. — Jan Kollár	—
104.	Z „Růže stolisté“ I.—II. — F. L. Čelakovský	229
105.	Z písni „V přírodě.“ — V. Hálek	230
106.	Vrchové. — Josef Wenzig	—
107.	Z „Kosmických písni.“ — Jan Neruda	233
108.	Pravá vlast. — Jar. Vrchlický	—
109.	Důvěra. — J. V. Sládek	234
110.	Apoštolé. — August Eugen Mužík	—
111.	Cizi řeč. — Emanuel rytíř z Čenkova	—
112.	Básník a svět. — Jar. Vrchlický	235
113.	Před deštěm. — Týž	—
O lyrice rozjímové		236

IV. Některé zvláštní názvy lyrických básní.

a) Óda a hymna, dithyramb, žalm.

114.	Buditelům našim. — Eliška Krásnohorská	237
115.	Ballada ku chvále poesie — Jar. Vrchlický	238
116.	Blížici se bouři. — Týž	239
117.	Sv. Hostýn. — Frant. Sušil	—
118.	Čas. — Ludvík Lošťák	241
119.	Bud vůle Tvá. — Fr. L. Čelakovský	—

IV

Čl.		Str.
120. Země. — Jar. Vrchlický		242
121. Ohlas žalmu 140. — Kar. Jar. Erben		244
122. Žalm XIV. — Emanuel Týn		—
O ódě a hymně, dithyrambu, žalmu		245 b) Elegie a nénie.
123. Osiřela. — Moravská		—
124. Zmizelá radost. — Moravská		246
125. Žal. — Slovenská		—
126. Touha po domově. — Svatopl. Čech		—
127. Slováčkovo loučení. — A. Heyduk		247
128. Nénie. — Moravská		—
O elegii a nénii		248 c) Básnické poslání.
129. Ropucha. — Jar. Vrchlický		—
O básnickém poslání		250
V. Lyrika dramatická.		
130. Sibylly Michel-Angelovy. — Jar. Vrchlický		251
O lyrice dramatické		252 Obecné poznámky k básničtví lyrickému
Přidavek k básničtví epickému a lyrickému.		
Básně didaktické, humoristicko-satirické a gnómicke.		
1. Bájka.		
131. Bystřina. — Jaroslav Langer		253
132. Tiže. — Eliška Krásnohorská		—
133. Srbské bájky lidové		254
134. Ptačí krám. — Eliška Krásnohorská		—
O bájce		255
2. Parabola.		
135. Poklad skrytý a drahá perla. — Václav Štulc		256
O parabole		—
3. Allegorie.		
136. Rodné sestry. — Moravská		—
137. Tyran Rozum. — Svatopluk Čech		257
138. Česká romance. — Frant Xav. Svoboda		258
O allegorii		259
4. Báseň satirická.		
139. Píseň národní		—
a) Lenoch. — Česká		—
a) Žebrák. — Slovenská		—
140. Pocestný. — Frant. Lad. Čelakovský		—
141. Ballada o skepsi našeho věku. — Jar. Vrchlický		260
142. Rokoko. — Jan Pravoslav Koubek		261
143. Hanuman. — Svatopluk Čech		264
O satirě		274
5. Báseň poučná.		
144. Ze „Slávy Dcery“ I.—IV. — Jan Kollár		275
145. Z „Růže stolisté“ I.—V. — Frant. Lad. Čelakovský		276
146. Ze „Salomona“ I.—III. — Boleslav Jablonský		277
147. Ze „Sebraných básní“ I.—II. — Frant. Sušil		278
148. Z „Drobných květů.“ — Vladimír Šťastný		279
149. Živlové. — Jar. Vrchlický		280
150. Když dilo tvé je dokonáno. — Týž		281
151. Glossa. — Vlad. Šťastný		—
O básni poučné		282
6. Epigramy.		
152. Ritornely. — Jar. Vrchlický		282
153. Ballada — epigram. — El. Krásnohorská		283

Čl.		Str.
54.	Z „Epigramů“ I. F. L. Čelakovského	283
	II. K. Havlička	284
155.	Kvítí. — F. L. Čelakovský	285
156.	Gnómy. — Fr. Sušil	—
	O epigramu	286
157.	Příslovi	—
	O příslovi	288
	C. Básnictví dramatické	289
	Základové české prosodie a metriky	295
	O rhythmu	—
	Verše přízvučné	298
	Verše časoměrné	299
	Rým a jiné příkrasy verše	301
	O skladbě básnické	302
	O strofách neboli slohách	—
	Strofy antické	303
	Strofy moderní: A. Provençalsko-vlašské formy	304
	B. Španělské formy	306
	C. Formy francouzské	—
	D. Orientální formy	307
	O básnictví vůbec	—
	Poetika	308

P r ó s a.

I. Základní tvary prosaické.

1. Vypravování.

158.	O mravích českých za věku Poděbradova. — Dr. Frant. Palacký	310
159.	Styky Jungmannovy. — Václ. Zelený	313
	O vypravování	316

2. Popis a líčení.

160.	Zimní květy. — Dr. Frant. Jos. Studnička	—
161.	Mrtvé město. — Jan Neruda	318
162.	Ve sněhu. — Dr. Servác Bonif. Heller	322
163.	Prales mingrelský. — Svatopl. Čech	325
	O popise a líčení	327

3. Přímer.

164.	Čechy a Morava. — Dr. Jindř. Metelka	328
	O přímeru	331

4. Charakteristika.

165.	Čerkes. — Svatopl. Čech	332
166.	Hálek a Neruda. — Jaroslav Vlček	333
167.	Rodina Karoliny Světlé. — Leander Čech	335
	O charakteristice	337

5. Rozbor.

168.	Krásno romantické. — Ferd. Schulz a Karel Šmíděk	—
169.	Pocestný. — Fr. Bilý	339
	O rozboru	342

6. Rozprava.

170.	O původě básni Homérových. — I. Dr. Jindř. Niederle	—
	II. Dr. Josef Král	347
171.	O báji zvířecké. — Dr. Jan Gebauer	353
172.	O skladatelích písni národních. — Fr. Bartoš	356
	O rozpravě	359

Čl.		Str.
	7. Úvaha.	
173. O milování tohoto a onoho světa. — Tomáš ze Štítného O úvaze	173. O milování tohoto a onoho světa. — Tomáš ze Štítného O úvaze	360
	8. Rozhovor.	
174. O obraznosti mluvy básnické. — Jan Kosina O rozhovoru	174. O obraznosti mluvy básnické. — Jan Kosina O rozhovoru	361
	9. List.	
175 Zuzana Černinová synu svému Humprechtovi do Bruselu O listě	175 Zuzana Černinová synu svému Humprechtovi do Bruselu O listě	362
		—
		364

II. Prósa jednací.

176. Jošt, markrabě moravský, a páni čestí vstupují v jednotu O próse jednací	176. Jošt, markrabě moravský, a páni čestí vstupují v jednotu O próse jednací	365
---	---	-----

III. Prósa vědecká.

177. Tataři a Mongolové. — Dr. Fr. Palacký	177. Tataři a Mongolové. — Dr. Fr. Palacký	—
178. O založení Matice české. — Karel Tieftrunk	178. O založení Matice české. — Karel Tieftrunk	369
179. Příčiny vybásněné a vybájené. — Primus Sobotka	179. Příčiny vybásněné a vybájené. — Primus Sobotka	374
180. Rostlinstvo — poesie. — Týž	180. Rostlinstvo — poesie. — Týž	377
181. O drahých kamenech. — Dr. Emanuel Bořický	181. O drahých kamenech. — Dr. Emanuel Bořický	379
182. Slovo o fantasii. — Dr. Josef Durdík	182. Slovo o fantasii. — Dr. Josef Durdík	381
183. Realismus a idealismus. — Dr. Otakar Hostinský O próse vědecké	183. Realismus a idealismus. — Dr. Otakar Hostinský O próse vědecké	385
		386

IV. Řeč.

184. Slovo pronesené ve valné hromadě Svatoboru. — Dr. Fr. Palacký	184. Slovo pronesené ve valné hromadě Svatoboru. — Dr. Fr. Palacký	388
185. Řeč při slavnostní schůzi České akademie. — Dr. Jar. Vrchlický	185. Řeč při slavnostní schůzi České akademie. — Dr. Jar. Vrchlický	391
186. Řeč nad hrobem dr. Aug. Seydlera. — Dr. Edvard Albert O řeči	186. Řeč nad hrobem dr. Aug. Seydlera. — Dr. Edvard Albert O řeči	394
		396

Poesie a prósa	Poesie a prósa	397
Poznámky ze stilistiky	Poznámky ze stilistiky	398
I. Přímér a podobenství	I. Přímér a podobenství	—
II. Zástupky (trópy)	II. Zástupky (trópy)	400
III. Figury	III. Figury	403
Literatura. — Slovesnost	Literatura. — Slovesnost	408
Poznámky	Poznámky	409
Stručné zprávy životopisné o spisovatelích domácích	Stručné zprávy životopisné o spisovatelích domácích	422
Stručné zprávy životopisné o spisovatelích cizích	Stručné zprávy životopisné o spisovatelích cizích	430
