



www.audiostory.cz

# IRENA OBERMANNOVÁ

Román o ženském prožívání vztahů. Jeho hlavní hrdinkou je čtyřicetiletá Matylda, rozvedená matka dospívající dcery, která touží po novém partnerském soužití. Dcera odjíždí na výměnný pobyt do Norska a Matylda se stává náhradní matkou – „hostitelkou na oplátku“ – mladého norského studenta Sindreho. Mladík svou bezprostředností zažehne v téměř vyhořelé ženě jiskru nového citu i erotické vášnivosti. Náhlé milostné vzplanutí ve věkově nerovném vztahu spouští lavinu změn včetně životních postojů hlavní hrdinky. Konečně nalézá samu sebe...

Příběh k pobavení i zamyšlení nad vztahy mužů a žen, matek a dcer a nad podmínkami, které navozují pocit pohádkového štěstí a životního naplnění.

Scénář a režie: Jindřiška Nováková | Hudba: Circus Ponorka – Honza Ponocný  
| Natočeno ve studiu Virtual společnosti Bystrouška | Záznam zvuku, střih  
a mixáž: Ladislav Reich | Digitální mastering: Ivan Mikota, 2017 | Fotografie  
uvnitř: archiv Vandy Hybnerové a Bereniky Kohoutové | Grafický design:  
Vladimír Verner, 2017 | © © AudioStory s. r. o. 2017 | 1CD ve formátu MP3,  
celková stopáž: 231 minut | Katalogové číslo: AY 235

## Matky to chtěj taky

čtou  
**Vanda Hybnerová  
Berenika Kohoutová  
a Ivan Říha**