

Obsah

Úvod	8
Starší historie	
Archeologické nálezy	9
Heftování	10
Drátěné košile	11
Další užití drátu	12
Slovensko	
Počátky	13
Hospodářská situace	14
Materiální podmínky	14
Drátenické oblasti	15
Vzestup výroby	16
Do světa	
První vandrovníci	17
Evropa	18
Rakousko a české země	20
Dál na západ	21
Zakládání dílen	21
Právní podmínky	22
Rozšiřování nabídky	22
Konkurenční dohody	23
Rusko	24
USA a zámoří	24
Dráteníci v literatuře a v umění	
Předsudky	27
Postoj českých vlastenců	28
Obraz dráteníků a dráteníčků v umění	28
Opera Dráteník	29
Romantická beletrie	29
Pohorská vesnice	31
Literatura pro děti	32
Novinářský pohled	32
Folklor	34
Dráteníci ve výtvarném umění	35
Fotografie	36
Způsob života	
Oděv	37
Spaní a jídlo	38
Vyvolávání	39
Výdělky	39
Proměna životního stylu	41

Alkohol	41
Ženy a děti	42
Nevěra	43
Láska a svatba	44
Mládež	45
Zvyky a pověry	46
Pověry na cestu	46
20. století	
Navrátilci	49
Situace v českých zemích	50
Pokusy o oživení na Slovensku	50
Muzeum v Žilině	52
ÚLUV	52
Současné drátenictví	
Slovensko	53
Svět	54
Čechy a Morava	55
Čech	56
Výrobky	
Drobné výrobky	57
Dílenský sortiment	57
Mezinárodní uznání	59
Druhy výrobků	60
Technika drátování	
Dráty	94
Materiály pro kombinace	96
Nářadí	96
Příprava materiálu	97
Ošetření a konzervace výrobků	98
Drátenické techniky	99
Základy drátenické techniky	
Spojování drátů	100
Ohýbání	100
Stáčení a obtáčení	101
Spirály	101
Pružinové spirály	102
Pružinové pásy	103
Drátenické výplety	104
Oplétání nádob	106
Výběr literatury o drátenictví	108
Poděkování institucím a dráteníkům	110