

# Obsah

## KRAŤASY

- 2 **Dóra a Jakub Ehrenbergerovi**

## ROZHOVOR K TÉMATU

- 5 **Míla Janišová**  
Maghrebský literát žije ve čtverci

## ESEJ K TÉMATU

- 8 **Marc Gontard / Anna Lebedová**  
Co je arabská frankofonní literatura? Příklad Maghrebu

## TÉMA

- 13 **Assia Djebarová / Eva Ullrichová**  
Láska a tanec smrti
- 18 **Maïssa Beyová / Tomáš Havel**  
Hizya
- 27 **Abdellah Taïa / Petr Christov**  
Arabská melancholie
- 34 **Kamel Daoud / Petr Felčer**  
Zabúr neboli Žalmy
- 41 **Hélé Béjiová / Lenka Holubová Mikolášová**  
Oko dne
- 47 **Ahmed Tiab / Eva Maršíková**  
Poušť nebo moře

## ROZHOVOR SE ZAHRANIČNÍM BOHEMISTOU

- 54 **Max Ščur**  
Nejsem úspěšný literární podnikatel

## SOUTĚŽ JIŘÍHO LEVÉHO

- 57 **Ricardo Piglia / Veronika Štefanová**  
Za Idou

## RECENZE

- 61 **Michael Alexa**  
Jak prodat hulánskou šavli do komise  
(*Józef Mackiewicz: Cesta nikam*)
- 63 **Klára Soukupová**  
S hlavou mrtvé kočky  
(*Anna Burnsová: Mlíkař*)