

OBSAH

Náš národní program a dnešek – motto (<i>Jan Patočka</i>)	7
Pražské jaro 1968 z perspektivy tří desítiletí (Místo úvodu) (<i>Milan Myška</i>)	9

Studie

Demokratizační proces v Ostravě v roce 1968 a jeho násilné potlačení (<i>Karel Jiřík</i>)	15
Spor s centristy a konzervativci v Severomoravském KV KSČ v Ostravě v letech 1968–1970 (<i>Jaroslav Krejčí</i>)	51

Vzpomínky

Ostravští spisovatelé a novináři v roce 1968 očima jednoho z nich (<i>Oldřich Šuleř</i>)	73
Ostravský pokus o kulturní samosprávu (<i>Miroslav Malura</i>)	90
Moje nejdelší jaro v Nové svobodě (<i>Miroslav Tyrlík</i>)	96
Vedoucí tajemník Severomoravského krajského výboru KSČ O. Voleník se nám novinářům musel omluvit (<i>Jiří Beránek</i>)	106
Spojené deníky byly v srpnových dnech jediným deníkem (<i>Miroslav Samolevič</i>)	114
Nebylo lehké být šéfredaktorkou nového Ostravského večerníku (<i>Lenka Neulsová</i>)	118
Srpen 1968 a Československá tisková kancelář (<i>Čestmír Berka</i>)	122
Pražské jaro v ostravském rozhlase (<i>Jan Drozd</i>)	126
Pražské jaro a jeho ohlas z pohledu ostravských rozhlasových pracovníků (<i>Jarmila Tetensová</i>)	136
Můj srpen 1968 v rozhlase (<i>Alois Kachel</i>)	157
<i>Texty k obrazové příloze</i>	161
Vedení Státní bezpečnosti v Ostravě se podílelo na přípravě vojenské intervence (<i>Vladislav Pěček</i>)	163
Nepodařilo se ustavit Československou sociální demokracii (<i>Antonín Juřica</i>)	172

Srpen 1968 ve studiu ostravské televize (<i>Jan Neuls</i>)	177
V srpnových dnech jsem pracoval v ostravské televizi jako moderátor (<i>Luděk Eliáš</i>)	186
Činnost Severomoravského krajského národního výboru v podmínkách okupace (<i>Ladislav Navrátil</i>)	190
Okupační velitel Severomoravského kraje generálmajor G. P. Jaškin vzpomíná	197
Srpnové dny 1968 a „paměti“ generála G. P. Jaškina (<i>Jarmila Němcová</i>)	209
Nikdy jsem neodvolala své odmítavé stanovisko k srpnové okupaci (<i>Marie Miková</i>)	226
V Národní frontě se nepodařilo uvést do života pluralistické pojetí politického systému (<i>Alois Knop</i>)	248
Celospolečenský význam demokratizace ve výtvarné kultuře (<i>Petr Holý</i>)	255
Opět jsme nakrátko obnovili činnost Junáka (<i>Lumír Jedlička</i>)	262
Obnovení činnosti Sokolské župy Moravskoslezské se podařilo jen nakrátko (<i>Břetislav Mordinský</i>)	267
Pedagogická fakulta v Ostravě – normalizačním režimem nejvíce postižená vysoká škola (<i>Radim Prokop, Alois Knop</i>)	276
Jak exemplárně rozprášili „neukázněnou“ obvodní organizaci KSČ v Ostravě-Porubě (<i>Hubert Bílek</i>)	289
Také řečtí komunisté na Ostravsku podporovali obrodný proces (<i>Georgis Čolas</i>)	297
Waterloo – porážka, nebo vítězství... (<i>Ivan Binar</i>)	305
Vzpomínání veskrze neradostné, leč chápané s humorem (<i>Vlasta Adamcová</i>)	309
Podepsal jsem manifest Dva tisíce slov (<i>Vojmír Ševčík</i>)	315

Dokumenty

1. Otevřený dopis ministru spravedlnosti a ústřednímu výboru KSČ, v němž výbor pobočky Svazu čs. spisovatelů v Ostravě požaduje rehabilitaci osob postižených „vyhnanstvím“ do Ostravy a osob společensky a politicky diskriminovaných	321
2. Prohlášení předsednictva městského výboru Socialistické akademie v Ostravě k neoprávněné kritice sdělovacích prostředků	322