

OBSAH

I.	Noty v houslovém a basovém klíči	2
II.	Hra prvních tónů	3
III.	Rytmické hodnoty	4
IV.	Přenášení ruky	6
V.	Levá ruka - automatický doprovod	8
VI.	Pomlky	11
VII.	Stupnice a předznamení	14
VIII.	Trioly, synkopy	18
IX.	Posuvky u noty	21
X.	Druhy úhozů	23
XI.	Repetice a jiné značky pro zkrácení zápisu	26
XII.	Intervaly	31
XIII.	Mollové tóniny	33