

# OBSAH

Jan Pömerl	OTEVŘENÍ DIVADLA V KOTČÍCH	7—15
Milada Vilímková	KOTCE	16—32
Pavel Preis	JEVIŠTNÍ VÝTVARNÍCI KOTECKÉ SCÉNY	33—42
Tomislav Volek	ITALSKÁ OPERA A DALŠÍ DRUHY ZPÍVANÉHO DIVADLA	43—56
Vincenzo Righini-Nunziato Porta	KAMENNÝ HOST aneb PROSTOPÁŠNÍK <i>(přeložila Stella Pavlovská)</i>	57—88
Božena Brodská	BALET V KOTČÍCH	89—96
Adolf Scherl	PANTOMIMICKÉ PRODUKCE V DIVADLE V KOTČÍCH	97—106
Anonym	ZAMILOVANÝ PONOCNEJ <i>(edice Pravoslav Kneidl)</i>	107—112
Jan Hyvnar	JOHANN JOSEF FELIX VON KURZ ZVANÝ BERNARDON	113—126
Zdeněk Digrin	GOLDONIHO SEZÓNA V PRAZE	127—147
Johann Christian Krüger	KNÍŽE HONZIK <i>(přeložil Jan Zebever, edice Jaroslav Kolár)</i>	149—162
František Černý	HERZOG MICHEL — KNÍŽE HONZÍK	163—179
Paul Weidmann	JOHANN FAUST <i>(přeložil Hanuš Karlach)</i>	181—226
František Černý	WEIDMANNŮV JOHANN FAUST	227—238
Jaroslav Vávra	KAREL FRANTIŠEK GUOLFINGER RYTÍŘ STEINSBERG	239—259
Magdalena Živná	PRVNÍ PRAŽSKÉ PŘEVEDENÍ SCHILLEROVÝCH LOUPEŽNÍKŮ	260—265
Pravoslav Kneidl	PRAŽSKÉ ČINOHERNÍ A OPERNÍ TEXTY Z DOBY PŮSOBNÍ DIVADLA V KOTČÍCH	266—285
Jan Pömerl	DIVADLO V KOTČÍCH A ZÁMECKÁ DIVADLA	286—292
Věra Ptáčková	SOUPIS DEKORACÍ DIVADLA V KOTČÍCH Z ROKU 1781	293—309
Stanislav Jareš	V PROSTORÁCH ZRUŠENÉHO DIVADLA	310—314
Stanislav Jareš	ZÁKLADNÍ ÚDAJE O DIVADLE V KOTČÍCH	315—320
KONTEXTY		
Ludmila Zušfáková	JEZUITSKÉ DIVADELNÍ PRODUKCE V KLEMENTINU VE TRICÁTÝCH LETECH 18. STOLETÍ	323—335
Markéta Klosová	DRAMATIKA PIARISTŮ V 18. STOLETÍ	336—347
Vojtěch Ron	SOUSEDSKÉ DIVADELNICTVÍ SEVERNÍCH ČECH V 18. STOLETÍ	348—360
Maurus Lindemayr	HANSWURST V DOCHTORSKÉM DIVADLE NA TRŽÍCH NEPOSTRADATELNÝ aneb PRAŽŠTÍ ŠEVCI <i>(přeložil Josef Balvín)</i>	361—402
	POCTA OSCARU TEUBEROVI	403—406
	Poznámky	407—444
	Poznámky k obrazové části	445—448
	Resumé <i>(přeložila Eva Wistenová)</i>	449—466
	Jmenný rejstřík <i>(vypracovala Zdena Benešová)</i>	467—478