

# OBSAH

Úvodem .....	7
Karel Kraus: Herec a postava .....	9
Marie Vrbová: O českém dramatu .....	26
Dramatici o dramatu I .....	39
Sergej Machonin: Z pohádky do pohádky .....	69
Vilém Pojkar: Vystrašená činohra .....	79
Sergej Machonin: Divadlo jako sebeobrana a jako nostalgie po obyvatelném světě .....	87
Karel Kraus: Nejisté umění .....	113
Dramatici o dramatu II .....	144
Přemysl Rut: Dvojice osamělých .....	168
Sergej Machonin: O modelech a obracení kalhot .....	182
Hynek Rýdl: Dramatik groteskního tragismu .....	192
Luboš Pistorius: Nový dramatik .....	198
Milan Uhde: Návštěvy a navštívení Václava Havla .....	227
Václav Havel: Dopis Milanu Uhdemu .....	246
Zdeněk Urbánek: Otázky kladené pokoušenými .....	251
Milan Uhde: Politika jako navštívení .....	280
Přemysl Rut: Osobnost a doba .....	290
František Pavlíček: Život a dílo .....	300
Věra Ptáčková: Drama života a díla Růženy Vackové .....	306
Milan Uhde: Bertolt Brecht jako desperát .....	322
Karel Pecka: Věk cynismu .....	341
Otomar Krejča: Výzva k naději .....	349
Věra Dvořáková: Dva francouzští dramatici .....	364

## DOKUMENT:

Václav Havel: Několik poznámek ze Švédské zápalky .....	371
Obsah časopisu O divadle 1986-89 .....	397
Autorský rejstřík .....	405
Zkratky, značky a pseudonymy .....	413