

## OBSAH

I

Píseň života /Království světa/ . . . . .	31
Já nepláči . . . . .	32
Hildě . . . . .	33
Večer a duše /Ozářená okna/ . . . . .	34
Stromy . . . . .	35
Na břehu jezera . . . . .	36
Soucit . . . . .	37
V amfiteatru . . . . .	38
Srdce světa . . . . .	40
Vím . . . . .	41
Na výšinách . . . . .	42
Věčné mládí . . . . .	43
Vděčnost . . . . .	44
Zemi /Hořící keř/ . . . . .	45
Podzim 1914 . . . . .	46
Píseň . . . . .	47
V rodném kraji . . . . .	48
Víra . . . . .	49
Strom . . . . .	50
Přítmí /Léto/ . . . . .	51
Láska prchající . . . . .	52
Dvojzpěv . . . . .	53
Raněný . . . . .	55

II

Ztracená píseň /Kruhy/ . . . . .	59
Za Eduardem Vojanem . . . . .	60
Sonáta . . . . .	61
Julie . . . . .	62
Živá voda . . . . .	63
Hořká píseň . . . . .	64
Poutník . . . . .	65
Člun . . . . .	66
Z cyklu „Křídla“ /Hlasy/ . . . . .	67
Ke kořenům . . . . .	71
Z cyklu „Poselství“ . . . . .	74

### III

Kruh /Pečeje/ . . . . .	81
Zrcadlo . . . . .	82
Májová píseň . . . . .	83
Pianissimo . . . . .	84
V nemoci . . . . .	85
Řeč . . . . .	86
Po dokončení překladu „Fausta“ . . . . .	87
U splayu /Poledne/ . . . . .	88
Jaro ve Flandrech . . . . .	89
Dvojzvuk /Pečeje/ . . . . .	90
Tiché město . . . . .	91
Tesknice . . . . .	92
Úsměv hor /Poledne/ . . . . .	93
Krajina . . . . .	94
L'amorosa /Pečeje/ . . . . .	95
Tristan . . . . .	96
Na pobřeží /Poledne/ . . . . .	98
Setkání . . . . .	99
Zátiší . . . . .	100
Chvilky a věčnost . . . . .	101
V zátoce . . . . .	102
Daimón . . . . .	103
...a potom umřít /Rok/ . . . . .	104
Domovské právo . . . . .	105
Dík a touha . . . . .	106
Loučení s jihem /Poledne/ . . . . .	107
Vyznání /Rok/ . . . . .	108
Odysseus . . . . .	109

### IV

Doma /Rok/ . . . . .	113
Vroucně . . . . .	114
Překladatel . . . . .	115
Do dnů nepohody /Poledne/ . . . . .	116
Dětská . . . . .	117
Z evropských žal mů . . . . .	118
Jízdou /Rok/ . . . . .	119
Jeden za mnohé /Poslední básně/ . . . . .	120
V noci /Host/ . . . . .	121

Píseň /Poslední básně/ . . . . .	122
Návrat /Poledne/ . . . . .	123
V sněhu . . . . .	124
Dům . . . . .	125
Město . . . . .	126
Má vlast /Poslední básně/ . . . . .	127

## V

Před metelici /Rok/ . . . . .	131
Jedna noc . . . . .	132
Minulost a příští /Host/ . . . . .	133
Vyhořelý /Rok/ . . . . .	134
V pohroužení /Host/ . . . . .	135
Májová. . . . .	136
Básníci /Poledne/ . . . . .	137
Zajatý /Rok/ . . . . .	138
Modlitba /Host/ . . . . .	139
Pozdní . . . . .	140
Ohlasy /Poslední básně/ . . . . .	141
Radostná závět /Rok/ . . . . .	142
Zpívající mrak /Poslední básně/ . . . . .	143
Revenant . . . . .	145
Devisa . . . . .	146

## RÝMY

Do života /Hrst epigramů/ . . . . .	149
Mladému umělci /Rýmy/ . . . . .	149
Generační . . . . .	149
Kritik /Hrst epigramů/ . . . . .	150
Jen kritik /Rýmy/ . . . . .	150
Z literární chemie . . . . .	150
Polemik . . . . .	151
Dobrá rada . . . . .	151
Motto . . . . .	151
Protest /ze satirického sborníku Básníkův rok/ . . . . .	152
Přání /Rok/. . . . .	152
Z rytiřských dob /Host/ . . . . .	152
Návštěva /Lidové noviny 17. VI. 1934/ . . . . .	153
Za Marií Hübnerovou /Rýmy/ . . . . .	156

Zakopal . . . . .	156
Karel Vávra hraje . . . . .	157
Karel Vávra odchází. . . . .	157
Karel Vávra na onom břehu . . . . .	157
Vydrův Tartuffe . . . . .	158
Vydrův Tybalt . . . . .	158
Vydrův Edgar . . . . .	158
Ludvíku Veverkovi /Poslední básně/ . . . . .	159
Jaroslav Průcha . . . . .	159
Eduard Kohoutovi . . . . .	159
My, Národní divadlo . . . . .	160
Duma /Rýmy/ . . . . .	161
Ze dnů hlubokého míru /Poslední básně/ . . . . .	162
Timeo Danaos... /ze satirického sborníku	
U vrbiček/ . . . . .	163
Šedá všechna teorie . . . . .	163
Proroctví slepého mládence /Hrst epigramů/ . . . . .	163
Vydavatelská poznámka . . . . .	165