

## MYSTICKÉ POSELSTVÍ TŘÍ KRÁLŮ

Tříkrálový příběh tvoří každoroční kolorit oslav Kristova narození. Od dob prvních křesťanských kreseb v římských katakombách se scéna Klanění Tří králů stala jedním z nejčastějších námětů západního výtvarného umění vůbec. Ale kdo vlastně Tři králové byli a jaká „hvězda“ je přivedla do Betléma? Pátřejte spolu s **Jakubem MALINOU**.

Strany 4–7

## LABYRINT ZEDNÁŘSKÉHO ZASVĚCENÍ

V Esoterickém světě **Jiřího KUCHARĚ** zavítáme za tajemstvími ukrytými ve španělské Andalusii.

Strany 8–9

## JE JEDNODUCHÉ PŘESTAT KOUŘIT?

S příchodem nového roku si mnozí z nás dávají různá předsevzetí. Jedním z nejnepřekonatelnějších je přání přestat kouřit. Těm, u nichž všechny pokusy ztroskotaly, nabízí pomoc terapeut Emil Burger ze Smrčku na Chrudimsku: Vyzpovídat ho zajel **Jaroslav KŇAP**.

Strany 10–11

## JE NÁŠ ORGANISMUS DOSTATEČNĚ ODOLNÝ?

Odpověď na otázku, kterou si každoročně klademe v dobách nejrůznějších epidemií, má mnoho odborných aspektů. Zaměřili jsme na ni pozornost našich spolupracovníků **Petra SEDLÁČKA**, **Borise HYNKA**, **Josefa JONÁŠE** a **Pavla VÁNI**. Výsledkem je soubor zajímavých článků, který si nemůžete nechat ujít.

Strany 12–21

## METAMORFNÍ TECHNIKA

Britský naturopat a reflexolog Robert St. John patřil k jednomu z nejzkušenějších terapeutů. Ve své praxi zašel až za hranice „tělesného aspektu“ klasické reflexní masáže. Stal se tak zakladatelem terapie s názvem metamorfní technika. Představí ji **Petra ŠTEFÁNKOVÁ**.

Strany 23–25

## CYTOSTATIKA Z BYLIN

Byliny se tradičně používají k léčbě mnoha chorob již po tisíciletí a účinky některých z nich jsou srovnatelné s moderními léky. Ani současná medicína se bez bylinek neobejde. A to ani při boji s rakovinnými nádory. Dokládá to nový seriál **Jany ARCIMOVIČOVÉ**.

Strany 28–29

## ŽIVÁ TRADICE DRUIDŮ

Od listopadu věnujeme keltskému světu podstatně víc prostoru než kdy jindy. **Jiří KUCHAR** tentokrát připravil materiál věnovaný druidským tradicím. Mimo jiné vyzpovídal i jednu z nejvýznamnějších druidek současnosti Emmu Restall Orr. V následujících materiálech se dozvíte také něco z prvních ohlasů na naši akci Keltský telegraf i krátkou zprávu z podobné akce našich kolegů na Valašsku.

Strany 32–37

## LÉTAJÍCÍ ŠAMAN PERCY KONQOBE

Percy Konqobe je šamanem jihoafrického kmene Xhosa v provincii Gauteng. V pětadvaceti letech zaslechl volání duchů a byl vyzván nejstaršími šamany, aby se stal léčitelem „sangoma“. Tohoto pozoruhodného muže pro naše čtenáře vyzpovídala **Pavλίna BRZÁKOVÁ**.

Strany 38–40

## ZÁHADA KNIHOVEN PALMOVÝCH LISTŮ

V Indii existuje dvanáct knihoven palmových listů, v nichž se nalézají informace o osudech milionů lidí. Každý, před staletími popsany, suchý list, obsahuje celoživotní peripetie jednoho, v budoucnu narozeného člověka. Kdo dnes vstoupí do knihovny, požádá o vyjevení osudu a zaplatí určenou částku, dozví se povětšinou spolehlivě nejen to, co ho v budoucnosti čeká, ale i to, co už v minulosti prožil. Fenomén indických knihoven osudu přiblíží **Pavel KREJČÍ**, který je navštívil.

Strany 42–45

## O SVĚTĚ BAREV, O SMYSLU UMĚNÍ

Ueli Seiler-Hugova je waldorfský pedagog, astrolog a dlouholetý ředitel Heimschule Schlössli Ins ve Švýcarsku. S **Jaroslavem KŇAPEM** si v Praze povídali o světě barev ve výtvarném umění. Předznamovali tak další výborný antroposoficky laděný materiál naší spolupracovnice **Miluše KUBÍČKOVÉ**, který na něj tematicky navazuje.

Strany 47–51

## KOLIK ROLÍ MUSÍ V ŽIVOTĚ ZAHRÁT ŽENA?

Dnešní žena se naprosto zásadně liší od ženy minulých století. Je emancipovaná, sebevědomější, soběstačnější, ekonomicky nezávislá, dá se říci úspěšná. A přesto se objevuje problém. A to vnitřní identifikace s podstatou ženství, říká na základě praktických zkušeností na začátku nového seriálu zkušená psychoterapeutka **Jitka PROCHÁZKOVÁ**. Téma, které zvolila, jistě osloví čtenářky i čtenáře.

Strany 54–55

## ZHMOTNĚNÉ VIZE PABLA AMARINGA

Dne 16. listopadu zemřel Pablo Amaringo, originální malíř, jenž jako první nechal svět nahlédnout do dimenze amazonského léčitelství a kosmu, který otevírá posvátný nápoj zvaný ayahuasca. Smutnou událost nemohla REGENERACE nezaznamenat, a tak na tohoto fenomenálního muže vzpomínají **Ludmila ŠKRABÁKOVÁ**, malíř **Otto PLACHT** a svou osobní vzpomínku v závěrečném fejetonu přidal i **Jiří KUCHAR**.

Strany 73–75, 78