

Obsah

Provedeme vás krok za krokem na vaší cestě k ovládnutí hry na piano. Poskytneme vám vše, co potřebujete k tomu, abyste se naučili číst z not a hrát podle nich



Zkuste to



Hleďte na každé stránce toto logo. Upozorňuje na to, že je pro vás on-line dostupná nahrávka, která vám pomůže osvojit si lépe určitou techniku. Více na str. 160.



Začínáme

- 10** **Velký průvodce hrou na piano**
Objevte své hudební nadání
- 20** **Jak správně sedět u piano**
Správné držení těla
- 22** **Hraní na bílé klávesy**
Pochopte, co jsou to základní klávesy
- 24** **Hraní na černé klávesy**
Seznamte se se světem křížků a béček
- 26** **Jak používat pedály piano**
Posuňte svůj styl hry o úroveň výš

Pochopení teorie

- 30** **Co je to hudební notace?**
Symboly, které nám řeknou, jak máte skladbu hrát
- 32** **Představujeme notovou osnovu**
Pět vodorovných linek, které umožňují číst noty
- 33** **Noty a jejich délky**
Různé typy not, se kterými se setkáte
- 34** **Jak číst z not**
Naučte se, kam jednotlivé noty patří
- 38** **Seznamte se s taktovým předznamenáním**
Vysvětlujeme doby a takty

- 40** **Vyznejte se v předznamenání**
Proč ho potřebujeme a jak se čte?
- 42** **Jak pracovat s pomocnými liniemi**
K čemu slouží tyto součásti notové osnovy
- 44** **Proměnlivá délka not**
Jak se dají délky not měnit?
- 46** **Měňte výšku not posuvkami**
Co ty prapodivné symboly znamenají?
- 48** **Orientace v notovém zápisu**
Je čas zorientovat se v osnovách

Noty a klávesy

této knize se budete
obklopovat s obrázkem
klaviatury vyfocené shora
světelnými klávesami.
Světlejší jsou zvýrazněny
klávesy, které jsou na obrázku
zobrazeny, a světlejší ty, které je
potřeba v tomto kroku zahrát.
Zvlničkou je označena
klávesa jednočárkovaného C.



- 50 Ovládejte hlasitost pomocí dynamiky**
Dodejte svým skladbám osobitost
- 52 Určete a měňte tempo**
Ať jsou vaše písničky veselá a balady pomalé
- 54 Dodejte skladbě artikulaci**
Hrajte noty, které mají charakter a styl
- 55 Používejte melodické ozdoby**
Zjistěte, jak skladbu vyšperkovat

Hrajeme na piano

- 58 Rozhýbejte ruce**
Pořádně se před cvičením protáhněte
- 60 Úvod do stupnic**
Zjistěte, jak se stupnice tvoří
- 62 Stupnice C dur**
Skvělá stupnice pro začátečníky
- 66 Stupnice F dur**
Stupnice s jednou černou klávesou
- 68 Stupnice G dur**
Durová stupnice s jedním křížkem
- 69 Stupnice D dur**
Objevte stupnici se dvěma křížky
- 70 Stupnice a moll**
Stupnice, které mají tři podoby
- 72 Stupnice d moll**
Po stupnici a moll následuje stupnice s jedním béčkem



- 74 Naučte se intervaly**
Zahrajte jednou rukou dva tóny najednou
- 78 Akordy**
Jak sestavit a hrát běžné akordy
- 80 Obraty akordů**
Ozvláštněte základní akordy
- 82 Durové akordy**
Důležité pro začínající pianisty
- 84 Mollové akordy**
Mollové akordy jsou ty, které mění náladu a dodávají hloubku
- 86 Akordy s průtažnou kvartou/sekundou**
Okroťte skladby a obměňte akordové postupy
- 88 Zvětšené akordy**
Dodejte svým skladbám trochu šťávy
- 89 Zmenšené akordy**
Jak je správně používat?
- 90 Dominantní septakordy**
Začínáme hrát akordy o čtyři tónech
- 92 Velké septakordy**
Hřejivě, jazzově znějící akordy
- 93 Malé mollové septakordy**
Jak vylepšit obyčejný mollový kvintakord
- 94 Používáme akordové postupy**
První krok k napsání vlastní písně
- 96 Vzorce pro levou ruku**
Objevte techniky, kterými levá ruka podpoří melodii
- 98 Naučte se rozkládat akordy**
Rozložte si akordy, aby vaše skladby lépe plynuly

Další krok

- 102 Pusťte se do nahrávání**
Nahrajte své první mistrovské dílo
- 104 Hrajte prostřednictvím počítače**
Připojte se k počítači nebo Macu a získejte přístup k novým možnostem
- 106 Nahrávejte na počítač**
Zjistěte, co je to Audacity



- 110 Zlepšete si techniku s aplikacemi**
Pusťte se do toho s aplikacemi

Hrajeme ve stylu...

- 114 Pop**
Příjemně znějící akordové postupy a jednoduché melodie
- 116 Blues**
Široký žánr jen s několika typickými charakteristikami
- 118 Jazz**
Vášnivý a rozmanitý žánr
- 120 Klasicismus**
Bohaté, předvídatelné a jednoduché melodie
- 122 Romantismus**
Vyjádření svobody a tvořivosti
- 124 Současná klavírní hudba**
Propojení vážné a popové hudby
- 126 Ragtime**
Stará americká klasika
- 128 Slavní pianisté historie**
Znal a zná je celý svět

Odkazy

- 134 Nejčastěji kladené otázky**
Odpovědi na nejčastější otázky
- 144 Slovníček**
Vysvětlení hudební terminologie
- 146 Nejdůležitější stupnice**
Všechny stupnice, které potřebujete znát
- 154 Seznam akordů**
Všechny akordy, na kterých záleží