

Obsah

Jaké látky jsou vhodné pro film?	11
Bohaté na kontrasty	11
Strhující	12
Vcítění	12
Otřesení	12
Ukončené	13
Vhodné pro prezentaci před publikem	14
Jaké základní dramatické vzorce existují?	15
Žánry	15
Milostný příběh	15
Dobrodružný příběh	15
Detektivní příběh	15
Honička	15
Odhalení	16
Strašidelný příběh	16
Aristotelovy vzorce	16
Jednoduchý dějový vzorec	16
Složitý dějový vzorec	16
Drastický dějový vzorec	20
Charakterový dějový vzorec	20

Jak rozvíjet zápletku?	21
Vývoj děje	21
Napětí jako zdroj vývoje	22
Jak funguje napětí?	22
Jak vytvořit napětí?	24
Očekávání/pochybnosti	36
Vzbuzování napětí	37
Průběh děje	37
Dotazník	38
Zápletka	42
Osnova děje a ukázková scéna.....	45
Citované osobnosti a díla.....	51