

# Obsah

<b>Úvod</b> . . . . .	7
<b>1. Nonsens v literárněteoretickém exkurzu</b> . . . . .	10
1.1. Nonsens v literárních slovnících . . . . .	11
1.2. Nonsens v českých literárněteoretických studiích (se zaměřením na dětskou literaturu) . . . . .	18
1.3. Nonsens ve vybraných zahraničních literárněteoretických studiích . . . . .	25
1.4. Vymezení pojmu nonsens . . . . .	39
<b>2. Počátky nonsensu</b> . . . . .	41
2.1. Geneze nonsensu v české literatuře – nonsensová pohádka jako jeden z typů autorské pohádky . . . . .	46
2.1.1. Alois Mikulka – tvůrce nonsensové pohádky . . . . .	79
2.2. Nonsens v teoriích humoru . . . . .	88
<b>3. Literární výchova na základní škole</b> . . . . .	96
3.1. Umělecký text v učivu na základní škole . . . . .	101
3.2. Nonsensová pohádka v učivu literární výchovy na základní škole . . . . .	105
3.2.1. Nonsensová pohádka jako součást repertoáru čítankových textů na základní škole . . . . .	107
3.2.2. Nonsensová pohádka A. Mikulky Předpotopní příběh o Slepíčkovi a Kohoutce v interpretační analýze . . . . .	110
<b>4. Nonsensová pohádka ve čtenářské recepci žáků 5. a 9. tříd základních škol – výzkum</b> . . . . .	113
4.1. Východiska výzkumného šetření – motivace, cíle a prostředky výzkumu. . . . .	113
4.2. Výzkumné hypotézy . . . . .	116
4.3. Výzkumný vzorek, organizace a metody výzkumu. . . . .	116
4.4. Výsledky výzkumného šetření (tabulky, grafy, popis). . . . .	120
4.5. Výsledky a interpretace . . . . .	142
<b>5. Závěr</b> . . . . .	145
<b>6. Summary</b> . . . . .	147
<b>7. Literatura</b> . . . . .	149
<b>8. Seznam tabulek a grafů</b> . . . . .	175
<b>9. Přílohy</b> . . . . .	177
<b>10. Jmenný rejstřík</b> . . . . .	187