

<i>Ad lectorem</i>	17
Poděkování	19
<i>Præfatio</i>	21
Tři technické poznámky	41
<i>Pars prima</i>	
<i>Mirabilis scientiæ fundamenta</i>	
<i>Introductio</i>	45
1. <i>Compendium musicæ</i> . Stupně metody	49
1.1 Hudební proporce a <i>sympatheia</i>	51
1.2 <i>Prænotanda</i>	57
1.3 <i>Dispositio, attentio, intentio, proportio, imaginatio</i>	72
2. <i>Olympica</i> . Zrození metody z věštebného snu	80
2.1 Fenomenologie	89
2.2 Klasifikace snu	92
2.3 Význam snu	94
2.4 <i>Mirabilis scientiæ fundamenta</i>	97

3. <i>Parnassus</i> . Sřetězení zázračného vědění	102
3.1 Slovník	105
3.2 Antologie	110
3.3 Masky, kosmogeneze nové metody a limity ducha	112
3.4 <i>Harmonia mundi</i>	125
3.5 <i>Concatenatio scientiarum</i> : Sřetězení vědění	131
3.6 Ve stínu Růže a Kříže	134
3.7 <i>Physico-mathematica</i> : Stínohry, plavba po Nilu, sochy a Archytásova holubice	143
a) Optický klam a apoteóza smyslů	144
b) Plavba po Nilu	154
c) Moonwalker a Archytásova holubice	160
d) Kreslicí stroj	164
3.8 <i>Memoria, ars memorativa, ingenium</i>	169
a) <i>Clavis totius mysterij</i>	172
b) <i>Reductio ad causas</i>	177
c) <i>Qui ordo in eo est</i>	187
d) <i>Impressione in cerebro formabit</i>	190

3.9	<i>Ingenium</i> a afekty	200
a)	<i>Ingenium</i>	201
b)	<i>Affectiones</i>	206
4.	<i>Studium bonæ mentis</i> . Kontemplace moudrosti	214
 <i>Pars altera</i> <i>Regulæ ad directionem ingenii</i>		
	<i>Introductio</i>	229
1.	Metoda ( <i>Reg. IV</i> )	237
1.1	Pravidlo IV	238
1.2	Matematická pokladnice	241
1.3	Univerzální matematika	246
2.	Cíl bádání ( <i>Reg. I</i> )	259
3.	Nezbytnost metody ( <i>Reg. IV</i> )	277
4.	Dedukce a zkušenost ( <i>Reg. III, Reg. II</i> )	296

5. <i>Intuitus</i> a dedukce ( <i>Reg. III</i> )	313
5.1 <i>Intuitus</i> mysli	316
5.2 Spolehlivá dedukce	323
6. Řád a dispoice ostré mysli skrze redukci na příčiny ( <i>Reg. V</i> )	333
7. Řetězec (série) souvisejících konsekvencí ( <i>Reg. VI</i> )	338
7.1 Absolutní a respektivní	353
7.2 Maximálně absolutní konsekvence	358
7.2.1 Absolutní není absolutně: proti esencím	359
7.2.2 Kontext konsekvencí	361
7.2.3 Spontánně se nám nabízející pravda	371
8. Plynulý a nikde nepřerušný pohyb myšlení a enumerace ( <i>Reg. VII</i> )	376
8.1 Řetěz (lat. <i>catena</i> ), imaginace a paměť	377
8.2 Enumerace čili indukce	378
8.3 Jediný pohled očí ( <i>Reg. VII, AT X, 389,8–392,8</i> )	393

9. Vyhnout se zbytečné práci ( <i>Reg. VIII</i> )	398
10. Zácvik: konverze mysli jakožto ostření pohledu rozumem ( <i>Reg. IX-XI</i> )	406
<i>Conclusio</i>	417
<i>Bibliografie</i>	425
<i>Seznam vyobrazení</i>	435
<i>Rejstřík</i>	443