

# OBSAH

Úvod . . . . .	7
I. Rozvoj folkloristiky a zkoumání slovesného prozaického folkloru po r. 1945 . . . . .	9
II. Vztah lidové slovesnosti a literatury . . . . .	22
III. Hornický a dělnický folklor . . . . .	24
IV. Zbojnický folklor . . . . .	30
V. Studium žánrů . . . . .	34
A. Pověsti . . . . .	34
B. Pověrečné (demonologické) povídky . . . . .	42
C. Pohádky . . . . .	44
D. Legendy . . . . .	52
E. Humorky a anekdoty . . . . .	53
F. Vyprávění (povídky) ze života . . . . .	57
G. Oral history . . . . .	59
H. Malé folklorní formy . . . . .	62
CH. Metodologické a teoretické interpretace žánrů . . . . .	65
VI. Komparatistická a interetnická studia . . . . .	68
A. Komparatistika, interetnické vztahy . . . . .	68
B. České menšiny v zahraničí . . . . .	76
C. Výzkum v pohraničí . . . . .	78
VII. České národní obrození . . . . .	81
VIII. Výzkumy ve městě . . . . .	83
IX. Ekologie folkloru (vypravěč, posluchač, vypravěčské příležitosti) . . . . .	87

X.	Problémy folkloru současnosti .....	95
	A. Současný folklor .....	95
	B. Folklorismus .....	102
XI.	A. Regionální monografie .....	104
	B. Edice slovesného prozaického folkloru .....	108
	C. Shrnující práce .....	111
	D. Katalogy .....	112
	E. Bibliografie .....	117
	F. Diplomové a disertační práce .....	118
	Závěr .....	121
	Literatura .....	124
	Seznam zkratk .....	150