

Obsah

Úvodem

9

Tematická kritika

12

Metafory času v poezii Josefa Hory

29

Věrnost minulosti v díle Josefa Palivce

41

Psychoanalytický přístup k literárnímu dílu

48

Život před zrozením

57

Historie neurózy v Holečkově zobrazení

67

Poetika prózy

85

Čapkova noetická trilogie

105

Poetická funkce

117

K eufonii Máchova Máje
129

Slovo a obraz
137

Komparativní přístupy
157

Dva romány formační
168

Šalda a Nietzsche
186

Rytmus a rým v poezii různých jazyků
203

Stylové rozdíly mezi literaturami
různých jazyků
213

Analýza překladů
223

Dva překlady Hamleta
232

Nezvalův Rimbaud
252

Hiršalovy překlady Morgensterna
270

Bibliografie
283