

## 2. díl

Kalenda, P. a Holub, K.: 11 let digitální důlní seismické sítě v OKR	174
Kalenda, P.: Lokalizační chyby seismických sítí	185
Krzemień, S. a Kowalik, S.: Zastosowanie teorii gier do oceny sytuacji zagrożeniowych w kopalni w związku z występowaniem tąpięć	193
Krzemień, S. a Kowalik, S.: Wykorzystanie metody grupowego sondażu opinii ekspertów do określania ryzyka zagrożeń tąpaniami w obiektach eksploatacji górniczej	201
Kowalik, S.: Określanie obszarów niebezpiecznych na przykładzie lokalizacji wstrząsów podziemnych	208
Dubiel, R., Idziak, A.F., Kaláb, Z. and Knejzlík, J.: Source parameters of mining induced seismic events in Zabrze mine (Poland): preliminary results	217
Kaláb, Z. a Knejzlík, J.: Hodnocení seismických účinků důlně indukovaných seismických jevů na povrchové objekty – review	223
Hortvík, K.: Využití dlouhodobých nivelačních měření na povrchu dobývaného ložiska Rožná k matematickému modelování poklesů povrchu	228
Knejzlík, J.: Seismická registrační aparatura PCM3-EPC	247
Skácelová, Z. a Zedník, J.: Česká národní seismologická síť	255
Holub, K., Knejzlík, J., Rušajová, J. a Růžek, B.: Současné poznatky z provozu seismické stanice Ostrava – Krásné Pole (OKC)	261
Brož, M., Buben, J. a Vencovský, M.: Automatizovaná identifikace polohové souvztažnosti ohnisek zemětřesení a tektonických zlomů	269
Janotka, V. a Viskup, J.: Spektrálne odozvy sedimentárnych štruktúr Gabčíkovskej depresie	276
Viskup, J.: Závislosť špičkových hodnôt zrýchlenia PGA na indexe plasticity ílov	282
Viskup, J. a Janotka, V.: Hodnoty zrýchlenia vo vrstvách geologického profilu Gabčíkovo	288
Lyubushin, A.A. (jr.): Wavelet – Aggregated signal in earthquake prediction	294
Kubica, J.: WTCOMP - Program pro analýzu waveletové komprese jednorozměrných Signálů	306
Kaláb, Z. a Knejzlík, J.: Výsledky komprese syntetických dat pomocí waveletové transformace	312
Častová, N. a Drštáková, E.: Modelování stacionárního geoelektrického pole	319
Účastníci konference	

**Propagační materiál spolupořadatele a sponzora – VVUÚ, a.s.**