

## Contents

<b>Jiří Bečka: A Short Professional Biography</b>	III
<b>Jiří Bečka: Selected Bibliography (Adéla Křikavová)</b>	1
<b>Iraj AFSHAR</b> Possession: Some Islamic Manuscripts	23
<b>Олег АКИМУШКИН</b> Хайдарабадский "афтограф" «Трактата о каллиграфрах» Кази Лхмада Куми	33
<b>Mansoor FAHIM</b> The Development of the Persian Language First Language Acquisition	39
<b>Richard N. FRYE</b> Tajikistan: its Past in the Present	45
<b>Людмила и Джемшид ГИУНДШВИЛИ</b> Из истории чешско-грузинских научно-культурных связей	51
<b>Alexander GVAKHARIA</b> Notes on the Persian Text of Gorgani's <i>Vis o Ramin</i>	53
<b>Luděk HŘEBÍČEK</b> Interpretation and Equilibrium of a Text	63
<b>Adéla KŘIKAVOVÁ</b> Wind - an Invisible Element Between the Heaven and Man	75
<b>Tomáš LANĚ</b> Some Elements of Irony in Haldun Taner Short Stories	81
<b>Gilbert LAZARD</b> Notes sur le persan du Hazâradjât	89
<b>Manfred LORENZ</b> Der afghanische Dichter Chushhâl-Chân-Chattak über das Schachspiel	101
<b>Fahimeh MAREFAT</b> The Manifestation of Discourse Elements in Unplanned and Planned Written Discourse	105

Рахим МУКУМОВ Новое о Ходжи Муине	119
Зоя Г. ОСМАНОВА О критериях художественного прогресса в литературе Искусство "саҳли мумтамо - недостижимой простоты"	127
Angelo M. PIEMONTESE Un manuel persan d'oculistique du XIV <sup>e</sup> siècle	137
Wojciech SKALMOWSKI Hafez's Thorns and Roses	151
Ақбар ТУРСУНЗОД Размышления об общекультурной роли ориенталистики	165
Zdenka VESELÁ Les chrétiens et les musulmans le long des frontières ottomanes du Nord-Ouest aux 16 <sup>e</sup> et 17 <sup>e</sup> siècles	173
Rudolf VESELÝ Ein Skandal in Kairo	181
Riccardo ZIPPOLI A note on the Neopersian qet'e	191