

OBSAH

Vladimír Macura	
Sex a tabu	7
Vladimír Duchek	
Devatenácté století – jak se zrodilo a kam dospělo	20
I.	
Helena Lorenzová	
Pana Dra Bolzana Řeči (sexuálně) vzdělávací	23
Blanka Hemelíková	
Kterak naši předkové bývali veselé mysli a tabu se nelekali	30
Jiří Fiala	
Z pololidové milostné lyriky národního obrození	33
Dalibor Tureček	
Vídeňská erotika a pražská pruderie (K obrozenským adaptacím rakouského Volksstücku)	48
Milan Exner	
F. J. Rubeš kolektivní, intimní	57
II.	
Petr Charvát	
František Ženíšek, Oldřich a Božena aneb O udánlivém mnohoženství u starých Čechů a Moravanů	67
Jan Skolka	
Asketické aspekty zrodu moderní krajinomalby	75
Jindřich Vybíral	
Hluboká jako „ženský vrch“	80
Marie Benešová	
Námět lásky v architektuře	84
III.	
Zdeněk Bezecný	
Sňatky české šlechty ve druhé polovině 19. století	88
Milena Lenderová	
Zpovědní zrcadla jako pramen k sexualitě druhé poloviny 19. století	94
Zofia Tarajło-Lipowska	
Pod rouškou spořádaného manželství aneb Smutný případ Honoraty Zapové	104

Marta Ottlová–Milan Pospíšil	
Fibichovo erotické období (K Náladám, dojmům a upomínkám)	114
Dagmar Blümllová	
Erotika v denících Ladislava Hofmana	124
Josef Blüml	
Žena jako inspirace historika Josefa Šusty	129
Martina a Bohumil Jirouškovi	
Proticelibátní tendence v díle zběhlého faráře Josefa Šacha	135
IV.	
Petr Čornej	
Adamité – tabu 15. i 19. století?	142
Robert B. Pynsent	
Pokus o ňadra (Od ňadrománie k ňadrofobii se zmínkou o feministickém ňadromilství)	160
Alfred Thomas	
Sadomasochistický národ: umění a sexualita v české literatuře 19. století . . .	172
Jiří Homoláč	
Znásilnění jako téma	185
Aleš Haman	
Téma prostituce v české literatuře 19. století	196
Vladimír Papoušek	
Sex jako protikatolický a protirakouský argument v díle českoamerických volnomyšlenkářů	201
Pavel Scheufler	
Počátky fotografie aktu v Čechách, na Moravě a ve Slezsku	208
V.	
Hana Bednaříková	
O několika souvislostech mezi dekadentní estetikou a erotikou	213
Rudolf Vévoda	
Sodoma: předtím a potom (Dobový kontext Karáskova vystoupení)	217
Dagmar Mocná	
Pokleslý secesní Erós	227
Redakční poznámka	238
Jmenný rejstřík	239