

Obsah

Úvod	11
------------	----

Expozice problému

I. INTERPRETACE UMĚNÍ

1. Vazba „umění“ — „umělecké dílo“	17
2. Předpoklady interpretace	20
3. Moderní umění	23
4. Fenomén krize	27
5. Možnost interpretace	31
6. „Umělecké dílo“ a celek světa	36

První část

Filosofická reflexe

II. ROZUM A SKUTEČNOST

1. Celkové významové prostředí	43
2. Vláda rozumu	46
3. Pojetí skutečnosti	49
4. Moderní racionalita	52

III. SPOLEČENSTVÍ A SPOLEČNÉ

1. Pojem „krize“	56
2. Individuum a společenství	59
3. Možnost a skutečnost	65
4. Horizont smyslu	70
5. Sféra společného	73
6. Moc a násilí	76

IV. HYBNOST SPOLEČENSTVÍ

1. Hledisko produktivity	82
2. Univerzální a partikulární	86
3. Nárok na uznání	89
4. Konflikt nároků	93
5. Pojetí společného	95
6. Výmluvnost dějin	98
7. Společná situace a společná perspektiva	101

V. ŘEČ A SVĚT

1. Výhled na celek	105
2. Prostředí řeči	110
3. Pojmenování	113

4. Pohyby zkušenosti	115
5. Základ viditelnosti	122
6. Vztaženost ke smyslu	125

VI. OTÁZKA PO SMYSLU

1. Předpoklad smyslu	129
2. Smysl jako prostředí	134
3. Možnost kontinuity	137
4. Výzva ke smyslu	140
5. Pohyby porozumění	145
6. Předstih smyslu	150
7. Situace příslušnosti	153

VII. BYTÍ JAKO „DŮVOD“

1. „Neužitečnost“ umění	160
2. Svět instrumentálních souvislostí	163
3. Bytí jako „důvod“	166
4. Před-mětnost jsoucího	171
5. Dynamika každodennosti	173
6. Svoboda a přirozenost	177
7. Prostor svobody	181
8. Pohyb zkonečňování světa	184
9. Pole dějin	187
10. Uvolňování života	191

VIII. POHYBY ŽIVOTA

1. Spor noci a dne	196
2. Pohyby života	201
3. Rozpoznávání příslušnosti	205
4. Vzájemnost bytí a nicoty	208
5. Účast na bytí	211

6. Fenomén útěku	214
7. Myšlení a bytí	217
8. Myšlení a zkušenost	220
9. Možnost vyřadit otázku „proč“	224

Druhá část

Historická zkušenost

IX. POUKAZY NIHILISMU

1. Svět nihilismu	231
2. Optika boje	235
3. Soupeření sil	239
4. Život a živoření	243
5. Společenství „stáda“	248

X. K POČÁTKŮM NAŠÍ MYŠLENKOVÉ TRADICE

1. Život člověka	253
2. Svět jako kosmos	258
3. Filosofický život	265
4. Pojem praxe	270
5. Zákon bytí	274

XI. SPOLEČENSTVÍ BOJE

1. Celková charakteristika	279
2. Ohled na čest	282
3. Perspektiva pravého bytí	286
4. Rozklad společenství boje	290

XII. ZÁKON STÁTU

1. Bytí jako spravedlnost	295
2. Zákon státu — nalézání spravedlnosti	297
3. Sféra veřejnosti	302
4. Důstojnost občana	306
5. Zjevná spravedlnost	309
6. Oběť jako základ státu	311
7. Zkušenost posvátného	314
8. Zákon a jeho intence	318

XIII. SPOLEČENSTVÍ LÁSKY

1. Proměna náboženské zkušenosti	322
2. Zkušenost o bohu	327
3. Pokušení víry	331
4. Svoboda boží a svoboda člověka	335
5. Zkušenost lidské nedostatečnosti	341
6. Obec boží	345
7. Rozklad křesťanského společenství	349

XIV. ZÁKON ÚSPĚCHU

1. Vědění a pověra	353
2. Přírozenost rozumu	356
3. Účinné vědění	359
4. Nová sebedůvěra člověka	364
5. Dualismus dvojí skutečnosti	367
6. Hybnost práce	373
7. Napětí hmoty a ducha	378
8. Hybnost boje	382
9. Kritika demokracie	389

O autorovi	397
----------------------	-----