

INHALT

J. ZUMR, Husserl, Ingarden, Patočka und Prag	7
--	---

INTENTIONALITÄT

A. PÓLTAWSKI, Painting and Intentionality	13
K. HELD, Intentionalität und Erfüllung	22
J. POLÍVKA, Intentionalität und Transzendenz	32
W. GALEWICZ, Ingardens Begriff des Intentionalen	40
J. PEŠEK, Über metaphysische Voraussetzungen der Intentionalität	48
H. R. SEPP, Intentionalität und Schein	54
M. BIELAWKA, Two Concepts of Intentionality	59
M. ZÁGORŠEKOVÁ, Intentionalität und Selbstreflexion	68
I. BLECHA, Intentionalität in der asubjektiven Phänomenologie	76
M. BAYEROVÁ, Die Bedeutung der Intentionalität für die Bestimmung der Kategorie „Beziehung“	84

WERTE

B. WALDENFELS, Wertqualitäten oder Erfahrungsansprüche? . .	97
E. KOHÁK, ... Knowing Good and Evil...	107
J. MAKOTA, Value as Considered by Some 20th Century Polish Philosophers	119
I. ŠRUBAŘ, Zu Bernhard Waldenfels' „Wertqualitäten oder Erfahrungsansprüche“	128

J. BŘEZINA, Der Versuch einer tschechischen Nationalphilosophie und sein Scheitern	133
J. W. GALKOWSKI, Karol Wojtyła on Phenomenology	145
K.-H. LEMBECK, Der Wertbezug der Handlung (Phänomenologische Beobachtungen)	152
V. HÁLA, Zum Problem der Evidenz und des Wertes in Brentanos ethischer Konzeption	160
E. HOLENSTEIN, Ein Zeitalter der Evaluation	168
M. BEDNÁŘ, Die Wertung in Patočkas Konzeption von den drei Grundbewegungen des menschlichen Lebens . .	174
J. KIELBASA, Position and Function of Acts of Preference in the Ontological Order	183

KUNST

A. MOKREJŠ, Über die Möglichkeiten einer Phänomenologie der Kunst	191
W. STRÓZEWSKI, Art and Participation	207
A. HAARDT, Bildbewußtsein und ästhetische Erfahrung bei Edmund Husserl	223
V. BORECKÝ, Zur Phänomenologie der Imagination	234
P. TARANCZEWSKI, What Ingarden Has to Say to Painters	239
A. NOOR, Text, Bild, Erinnerung	242
Z. MATHAUSER, Vier literaturwissenschaftliche Fragestellungen	248
R. MATZKER, Medialität des Bewußtseins (Anmerkungen zur Ontologie des Films)	262
H. BLASCHEK-HAHN, Die „asubjektive phänomenale Sphäre“ Patočkas: Spiel-Raum autogenetischer Kon-Kreativität? . . .	268

Anhang

K. NELLEN, Das Patočka-Forschungsprojekt des Instituts für die Wissenschaften vom Menschen	277
---	-----