

Obsah

Kapitoly 1. – 4. představují předeheru.

Kapitoly 5. – 25. popisují a analyzují život Božích ctitelů a jasně vykreslují uctívání samotné.

Kapitoly 25. – 49. popisují aplikace a formy uctívání.

Předmluva	7
Úvod.....	9
1. kapitola: Terminologie.....	11
2. kapitola: Pozice při chvále a uctívání	12
3. kapitola: Podmínky k chvále a uctívání.....	14
4. kapitola: Základy.....	17
5. kapitola: Kain a Ábel aneb o upřímnosti a neupřímnosti.....	18
6. kapitola: Boží ctitel Enoch	21
7. kapitola: Noe	22
8. kapitola: Abraham.....	24
9. kapitola: Melchisedech	35
10. kapitola: Mojžíš.....	36
11. kapitola: Rachab – nevěstka, která viděla světlo.....	46
12. kapitola: Kolísání.....	48
13. kapitola: Jábec	50
14. kapitola: Boží příklady táhnou.....	52
15. kapitola: Samuel	53
16. kapitola: David a Nátan.....	55
17. kapitola: Šalomoun – proměna nejmoudřejšího muže v nejpošetilejšího.....	58
18. kapitola: Píseň písní	62
19. kapitola: Eliášův útěk.....	64
20. kapitola: Gehaziho pád.....	66
21. kapitola: Nová doba, nové uctívání	70
22. kapitola: Job.....	72
23. kapitola: Daniel.....	77
24. kapitola: Ezdráš a Nehemiáš.....	79

25. kapitola: Boží ctitel Pavel	82
26. kapitola: Uctívání moudrých a nemoudrých	84
27. kapitola: Koho uctíváte?	85
28. kapitola: Ženy	87
29. kapitola: Druhé přikázání.....	90
30. kapitola: Závěrečné jednání.....	92
31. kapitola: Chodte v jeho šlépějích, ale nestaňte se nohsledy.....	93
32. kapitola: Extrémnost.....	96
33. kapitola: Postoj požehnání.....	98
34. kapitola: Chvála musí být podložena právem a spravedlností	99
35. kapitola: Umění na prvním místě.....	103
36. kapitola: Proroctví.....	105
37. kapitola: Kreativní různorodost.....	108
38. kapitola: Tanec a chvála.....	111
39. kapitola: Dějiny tance	114
40. kapitola: Dramatické umění	118
41. kapitola: Vyprávění příběhů	121
42. kapitola: Specializace	123
43. kapitola: Není nutné být vždy rozjásaný.....	126
44. kapitola: Bázeň před Hospodinem	128
45. kapitola: Emoce aneb měřitelná realita.....	129
46. kapitola: Pohled z ptačí perspektivy	132
47. kapitola: Starý zákon	133
48. kapitola: Nový zákon	137
49. kapitola: Dějiny probuzení a hudby do reformace	141
50. kapitola: Od reformace po současnost	146
51. kapitola: Několik závěrů.....	155
52. kapitola: Praktické kroky	160
Doslov	170
Závěrem	171
Osobní poznámky.....	172