

OBSAH.

I. Marbod, Samo, Čech, Krok 1—5

Dramata o Arminiovi: Kleist, Kotzebue, Rüffer 1; Daniel, Böhmens Heldenchronik 2; Kraupner, Tschech v Dodatcích 450; Albrecht, Die Töchter Kroks 3; Komareck, Krok 4.

II. Libuše 6—109

Výklady pověsti: Sobotka, Brandl, Lippert 6, Tille 7, Peisker 8. Pověst u kronistů: Kosmas 9, Dalimil 11, Maignola, Pulkava 12, Aeneas Silvius, Dubravius 13, Hájek 14; Lope de Vega 16; Hohberg, Ottobert 16; Velten; Opery vlašské 17; Der eiserne Tisch 18; Gude; Herder, Die Fürstentafel 21; Steinsberg, Libusse 24; Musäus, Libussa 28; Libusza 33; Albrecht, Die Töchter Kroks 34; Wlasta und Scharka; Komareck, Przemisl 38; Werner, Wanda 41; Brentano, Die Gründung Prags: Vznik 41, Obsah 43, Prameny 54, Mythologie 58, Komposice, Jednota doby 62, místa 64, děje 66, Dramatičnost 69, Poesie 70; Bernard, Libussa 71; Choulant; Grillparzer, Libussa: Vznik 73, Obsah 78, Prameny 82, Komposice 87, Karaktery 89, Muž a žena 95, Čechy u Grillparzera 103; Arends a Stamm 105; Básně o Libuši: Maltitz 106, Mussik 107, Horn 108, Gerhard; Mendl, Böhmishe Herzogshuldigung 108; Müller, Kassa und Biwoi 109.

III. Dívčí válka 110—163

Kosmas 110; Další kroniky 111; Velten; Vlasta v dílech o Libuši 113; Wlasta und Scharka (Šedivý) 114; Woltmannová, Mädchenkrieg 118; Schiessler, Mädchenkrieg van der Velde, Der böhmische Mägdekrieg 120; Dramatizování toho díla: vlastní 126, Lambrecht 127, Neznámý 130; Ebert, Wlasta: Vznik 131, Vliv Uhlandův 132, Obsah 134, Prameny, Komposice 137, Boj světla s tmou 140, Příroda a nepřírozenost 141, Charaktery 142, Místo a doba 146, Vlivy literární 148, Přirovnání a líčení 150, Národní význam 155; Mundt, Madonna 157; Wenzig, Wlasta 158; Schubert, Wlasta 160; Roloff, Wlasta 161; Překlady českých děl 163.

IV. Vévodové pohanští 164—183

John, Kolostojade 164; Harnach, Die Mährer von Prag v Dodatcích 165, Ebert, Smichow 167; Herder, Das Ross aus dem Berge 168; Griesel, Ritter Horimir 170; Woltmann, Das Ross des Horimirž 171; Müller, Horimir und sein Ross. Šemik 171; Horn, Horimir 173; Woltmann, Die Eiche des starken Ritters 175; Müller, Neklan 176; Ebert, Czestmir 176; Griesel, Die Durings-Erle 182.

V. Křesťanství a pohanství 184—228

Jezovitská dramata o apoštolích slovanských 184; Svatopluk sonst Zwentibold 185; Bořivojův křest; Gräf 188, Haas von Oertingen 189; Ludmila: Jezovité, Zimmermann 190; Drahomíra: Grillparzer 191, Schön, Der Sieg des Glaubens 193, Kachler, Drahomira 195, Schiessler, Svoboda, Weilen 197; Václav a Ratislav: Svoboda, Schiessler 205, Haas von Oertingen, Schön, Hermann 206; Václav v Řezně: Haas von Oertingen, Svoboda 207; Václav a Podivín: Svoboda, Neale 208, Margelik 209; Václav a Boleslav: Richter, Schröckinger 209, Schön, Der Sieg des Glaubens 210; Blaník: Griesel, Artus 213, Zdenko von Zasmuk 214, Gerle 217, Schön, Passy, Herlosssohn 218, Schiessler, Feder 219, Meissner 220; Boleslav: Otto der Grosse und die Ungarn 220; Ivan; Vojtěch: Jerošín 221, Werner, Kreuz an der Ostsee 222,

Svoboda 223, Furchau 224, Ruschka, Adalbert und seine Brüder 225.

VI. Přemyslovci a Vršovci 229—287

Hájek 229; Schiessler, Der Wrschowetzen Rache 230; Cats Phryne Bocena 232; Neumark, Fryne Bozene 236; Albini Erofilo 238; Jezovité o Jaromírovi 239; Praetorius, Bretislaus 239; Heinse, Othelrich und Brezislav 240; Rupprecht, Jaromirs Rettung; Uhland, Ernst 244; Gollinger, Judith; Gräf, Judithas Entführung 245; Polt, Udalrich und Božena 246; Johannesbad; Griesel, Prinz Brzetislaus 247; Gerle, Jaromir und Udalrich 248; Grillparzer, Hornbläser 251; Schön, Ulrichs Braut; Bechstein, Weissagung der Libussa 257; Ebert, Břetislav und Jutta: Vznik 256, Obsah 258, Čechy 260, Karaktery 263, Prameny a komposice 264, Úspěch 265; Chamisso, Huldreich und Beatrix 266; Uhle, Oldřich und Božena 267; Šafařík-Svoboda; Ernst, Udalrich und Božena 271; Dietrich, Die Werschowitzze 272 (srv. Montanus, Ottokar 432; Gleich-Dellarosa, Hovora der Träumer 275; Hrad Přimda: Vznik pověsti; Spiess, Hans Heiling 277, K. v. Woltmann, Schloss Frauenberg; Polt, Canaval, Die Frauenburg 278; Uhland, Schildeis; Haas v. Oertingen, Schloss Primda 279; Dietl, Jutta von Leuchtenberg; Cuno, Das Diadem 280; Aneck, Der Glöckner von Altbunzlau 281; Schuberth, Die Wrschowetze 282; Müller, Der letzte Werschowetz; Gerle, Stillfried und Brunswig 286; Frankl, Das Schwert in der Brücke 287.

VII. První králové 288—314

Schlenkert, Heinrich IV.; Wiprecht von Groizsch 288; Mussik, Wipert von Groitsch; Binder, Böhmens erster König 291; Schliephake, Koester, Heinrich IV. 292; Gräf, Die Friedensfürstin Wirbirge; Ebert, Ein Heldendenkmal 293; Horn, Der Bauernherzog; Grâve Ruodolf 294; Müller, Wladislav II. 295; Gräf, Des alten Znaym Untergang; Hagen, Barbarossa 296; Reinhart; Biterolf 298; Gräf, Wladislav von Mähren 299; Schiessler, Der Bruderkampf; Dietrich, Der Sohn des Waldes 300; Dánské písně o královně Dagmar 301; Ingemann Valdemar Seier 304; Dvorní

básníci Václavovi 308: Reinmar von Zweter 309, Sigeher, Sunburg 310; O Mongolech: Canaval, Europas Rettung 311, Svoboda, Maidenburg 312, Svoboda, Der Gastesmord, Rein, Wratislaw 313.

VIII. Přemysl II. 315—349

Básně: Sigeher, Sunburg, Tanhäuser, Wernher, Heinrich poustevník 316, Ulrich von Eschenbach (Alexander), Míšňan, Cantilena de rege Bohemiae 317, Konrád würzburgský, Die Böhmenschlacht; Otakarova kronika 318; Mikuláš z Jerošina; Höger von Högen, Das Märchen vom König Ottokar 320; Schiller, Görres, C. F. Meyer 321; Collin, Rudolphiade 322; Grillparzer, Rudolf und Ottokar 325; Pyrker, Rudolphias 326; Kollmann, Seyfried von Mährenberg 328; Collin, Rudolph von Habsburg; Canaval, Rudolph an Ottokars Leiche; N . . . r, Rudolph und Herbort 330; Anschütz, Die Marchfeldschlacht, Stoklaska, Habsburgs Schild 331; Bowitsch, Rudolf ehrt die Tapferkeit des Feindes; Gollinger, Ottokars Leichnam in Znaim; Ottokars Raub aus der Franziskanergruft von Znaym 332; Feder, Ottokar der Grosse; Schmied, Ottokar 333. **Dramata.** Calaminus, Rudolphottocarus; Jezovité 334; Vernulaeus, Ottocar 335; Lope de Vega, La imperial de Oton 336; J. S. Müller, Rudolphus Habsburgicus; Ludovici, Ottokar von Böhmen 337; Werthes, Rudolph von Habsburg, drama rytířské 338; Klein, Rudolph von Habsburg, drama osvětářské 343; Hemmerde, Ottokar, König von Böhmen; Ochs Ottokar von Böhmen; Schiller, Rudolph von Habsburg 349; Popper, Rudolph von Habsburg 350; Ziegler, Thekla die Wienerin 351; Mynart, Rudolf von Habsburg; Kotzebue, Rudolf von Habsburg und Ottokar von Böhmen, drama rodinné 354; Schöne, Rudolf von Habsburg 360; Pichler, Rudolf von Habsburg; Grillparzer, König Ottokars Glück und Ende, drama historické: Vznik 362, Obsah 363, Prameny 367, Theatrálnost 370, Dramatičnost 372, Jednota místa a času 375, Komposice 377, Povaha Přemyslova 381, Rudolfova 388, Markétina, Kunhutina, Závěšova 389, ostatních 390, Národnost 391, Grillparzerovo postavení k Čechům a Maďarům 394, Osudy dramatu u censury 398, Porážka

censury 400, Úspěch 401, Odpor Čechů 402; Horn, König Otakar, drama politické: Obsah 407, Poměr ke Grillparzerovi 410, Dramatičnost 412, Komposice 414, Povahy 415, Úspěch 420; Kopp, Rudolf von Habsburg; Lauff, Der Burggraf 424; **Romány.** Lohenstein, Arminius 428; Schlenkert, Rudolf von Habsburg 429; Montanus, Ottokar der Stolze 432; A. v. Tromlitz, König Przemisl Ottocar II. 433; A. Peters (Elfried von Taura) Záviš von Rosenberg 436; Sperl, Die Söhne des Herrn Budiwoj 441; Závěr 448.

Dodatky a opravy 450

Rejstřík 452